

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

TURMA DA
MÔNICA



COLEÇÃO
HISTÓRICA

PANINI COMICS

Nº 21

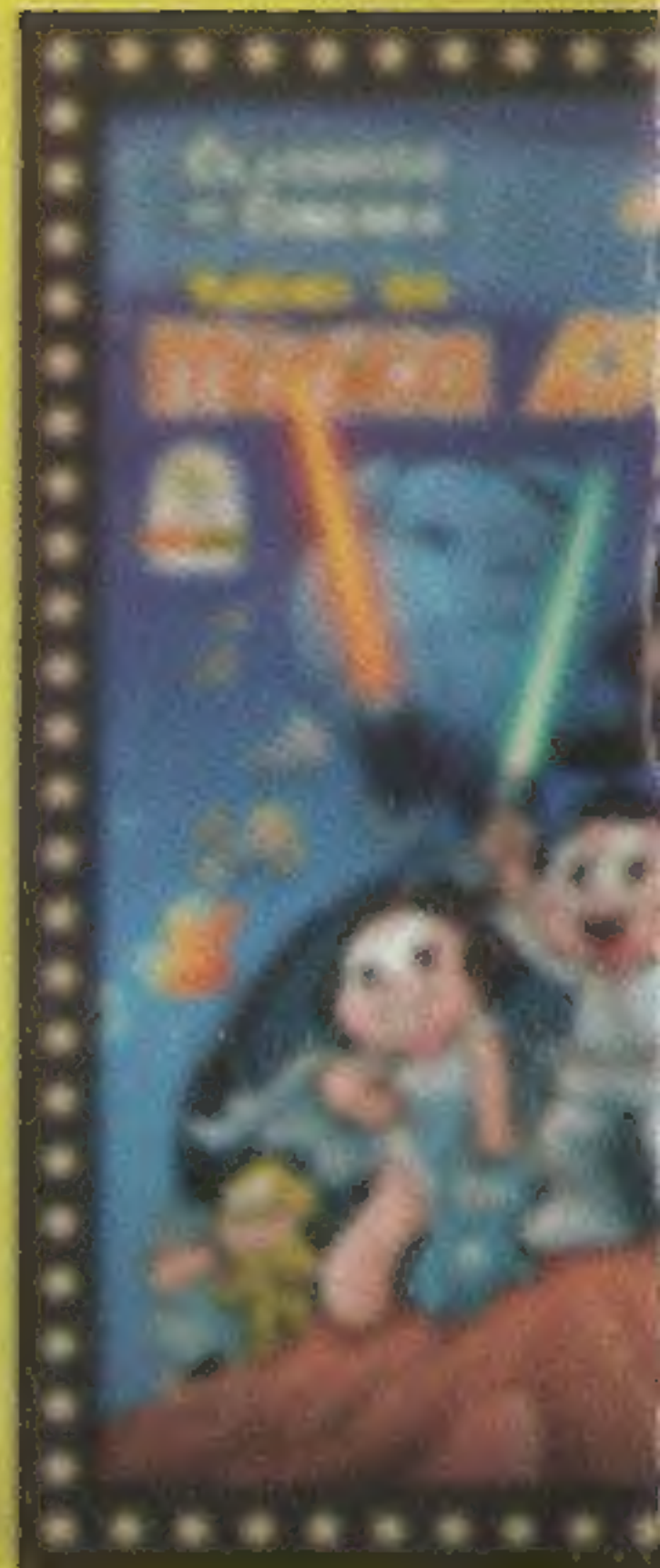
CASCÃO

Esta edição de Cascão nº21 é
parte integrante da caixa Turma da
Mônica Coleção Histórica - Vol.21, e
não pode ser vendida separadamente.

A BRUXA ISOLDA



GUIA
TURMA DA
MÔNICA



LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

**A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO
DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA
PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.**

**LER É
O MAIOR
BARATO!**



www.paninicomics.com.br

© MSP - BRASIL/2010

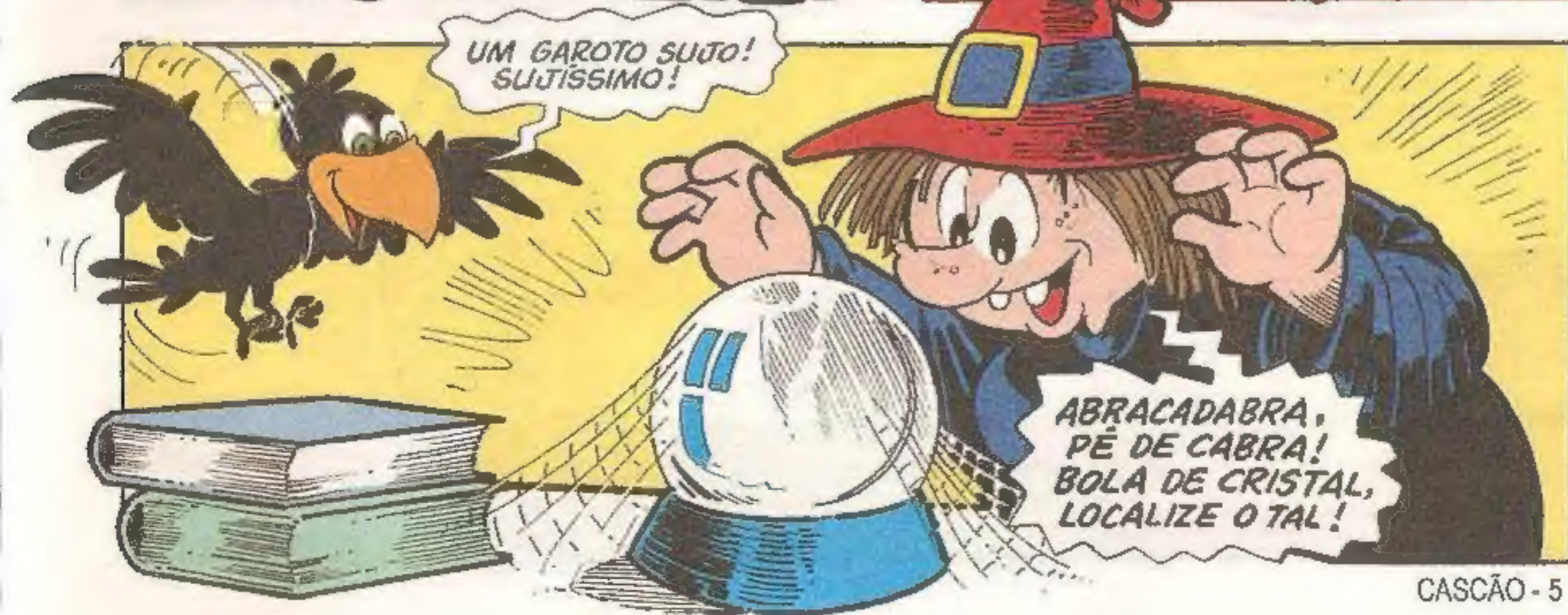
A BRUXISSIMA ISOLDA

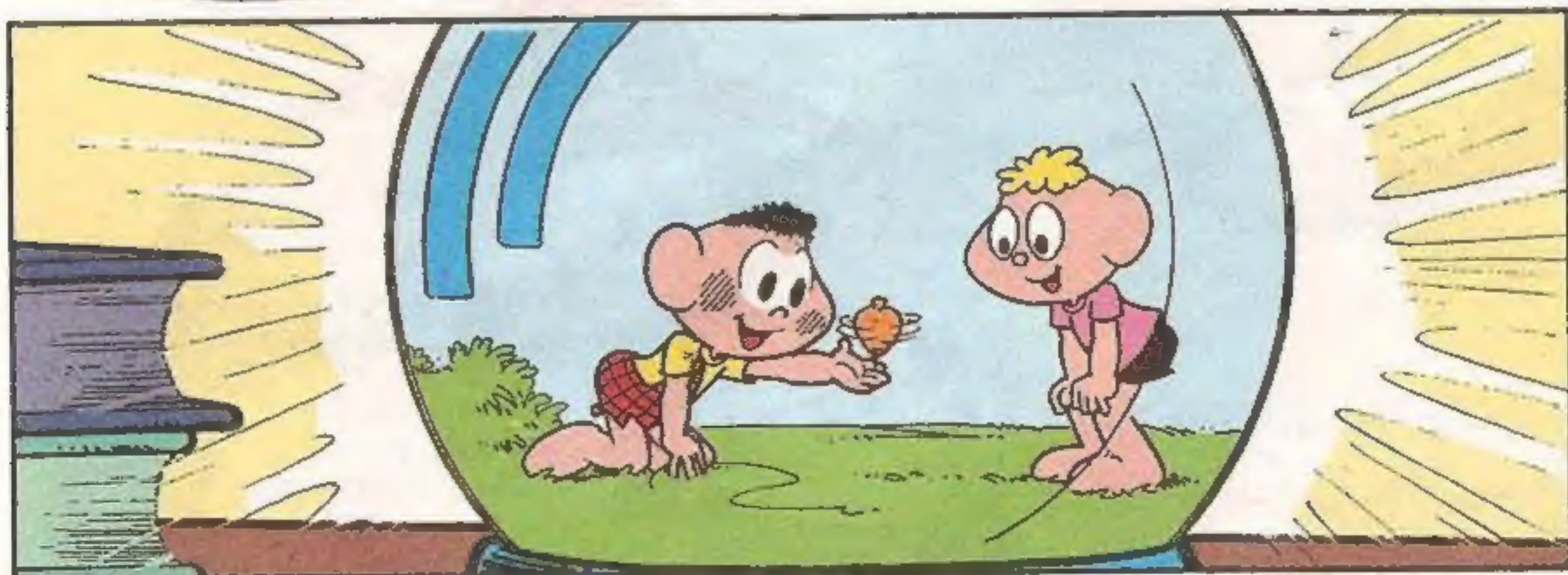
CASCÃO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011















SIMBORA,
HUMBERTO!

ESSA BRUXA TÁ MUITO
ENGANADA, SE ACHA QUE
VOU TOMAR ESSE BANHO!



MESTRÍSSIMA!
O SUJÍSSIMO ESTÁ
FUGINDÍSSIMO!!!

NADA
DISSO!



MONSTROS DO MAL,
DO FUNDO DO QUINTAL,
SAIAM DA POEIRA
E BUSQUEM A TAL
SUJEIRA!

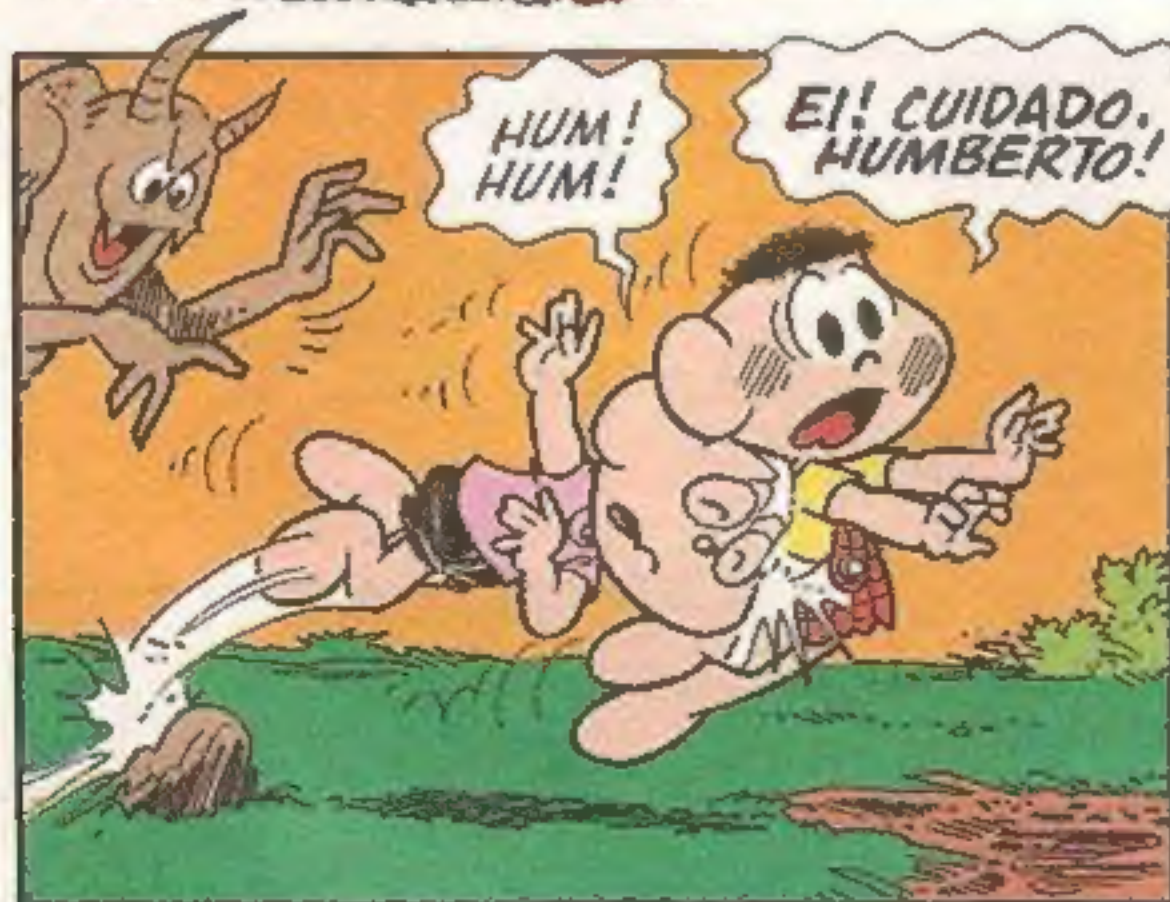


ATRAS DELES,
MONSTRÍSSIMOS!

NÃO DEIXEM
O GAROTO
ESCAPAR!

HUM!!!
HUM!!!

UAAAI! ESSES
MONSTROS SÃO PIORES
QUE CHUVA!



HUM!
HUM!

EI! CUIDADO,
HUMBERTO!



SPLASH



AH, AH, AH, AH, AH!



MUITO BEM, AMIGOS MONSTROS!

COLOQUEM-NO NA TINA!

O SUJÍSSIMO FICARÁ LIM-PÍSSIMO!



MONSTROS, MONSTROS! QUEBREM O DESENCANTO! VOLTEM AGORA CADA UM PRO SEU CANTO!

PUF



AGORA É SÓ ESFREGAR, ESFREGAR, ATÉ A SUJEIRA TERMINAR!

ESFREGADÍSSIMO, MESTRA ISOLDA!



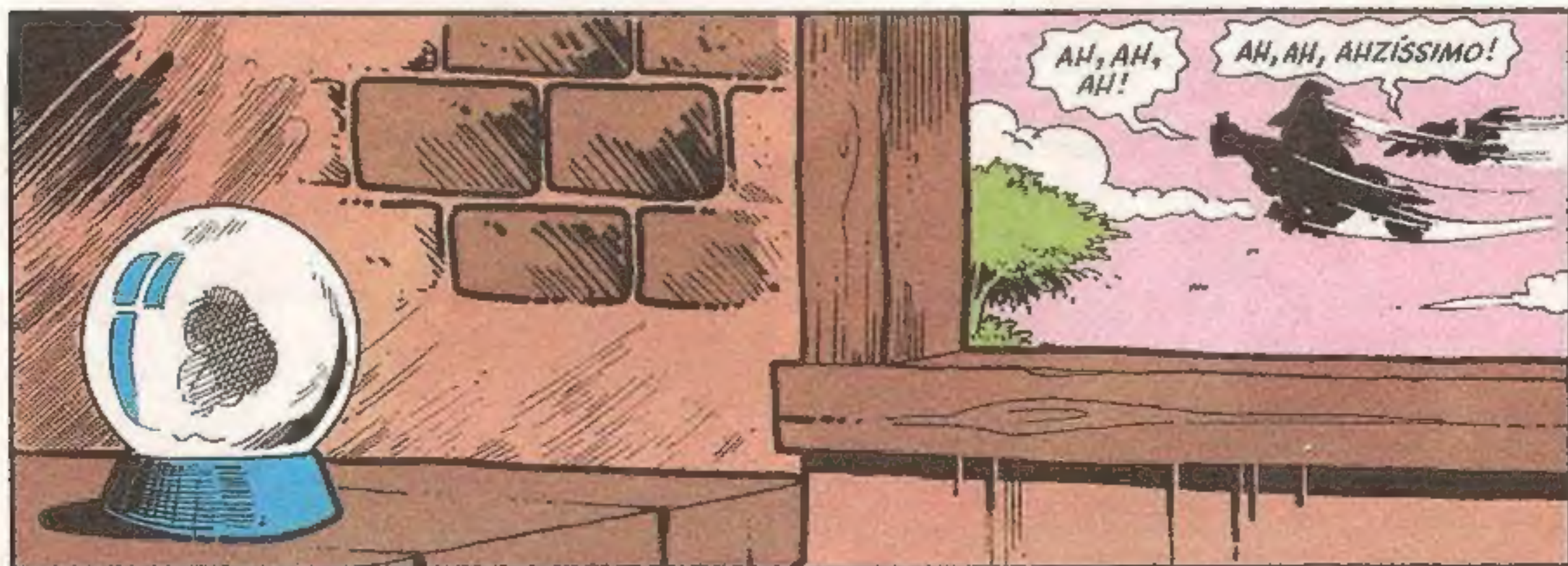
PRONTINHO! AQUI ESTÁ O CONCENTRADO DE SUJEIRA!

FINALMENTE, MESTRÍSSIMA ISOLDA!



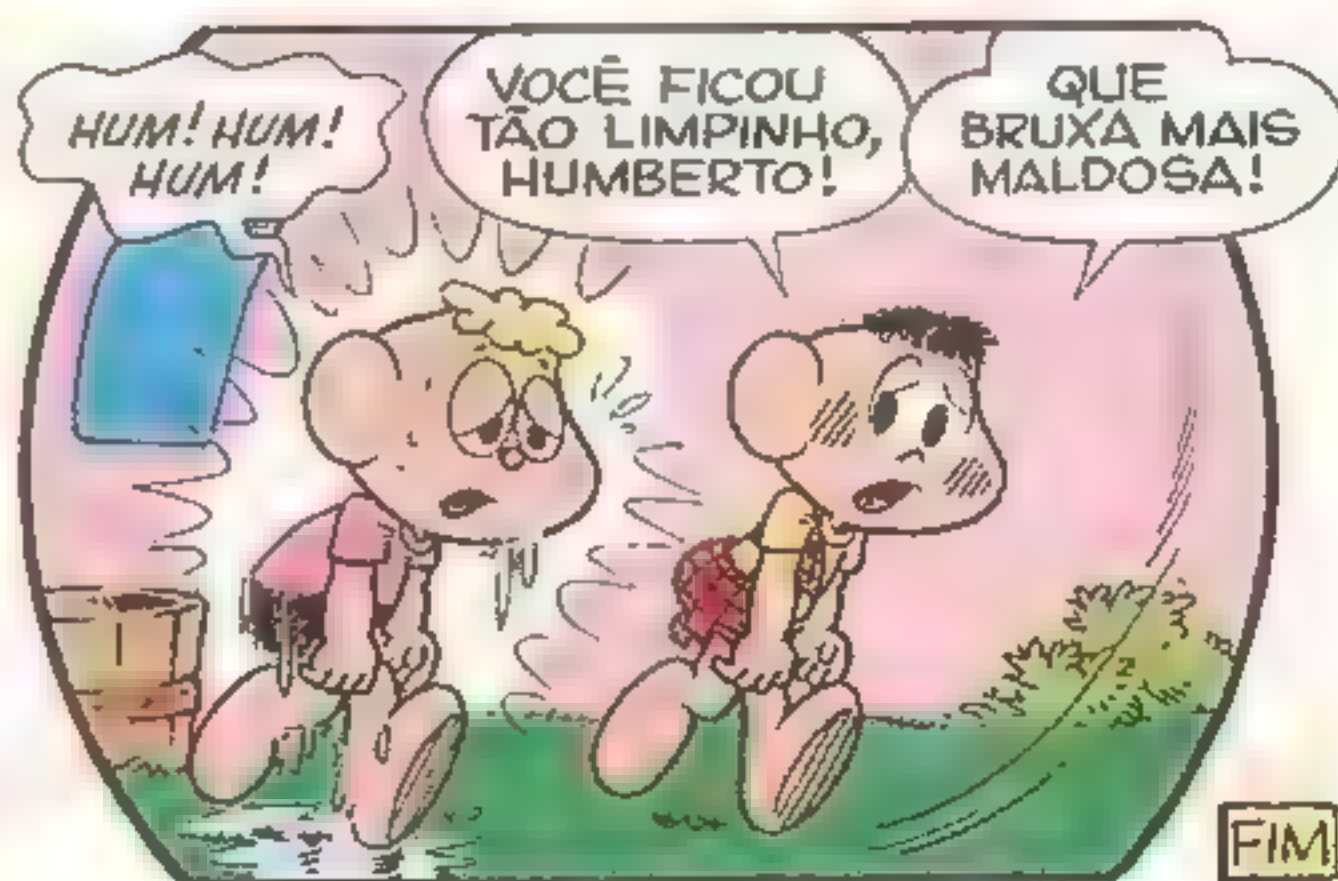
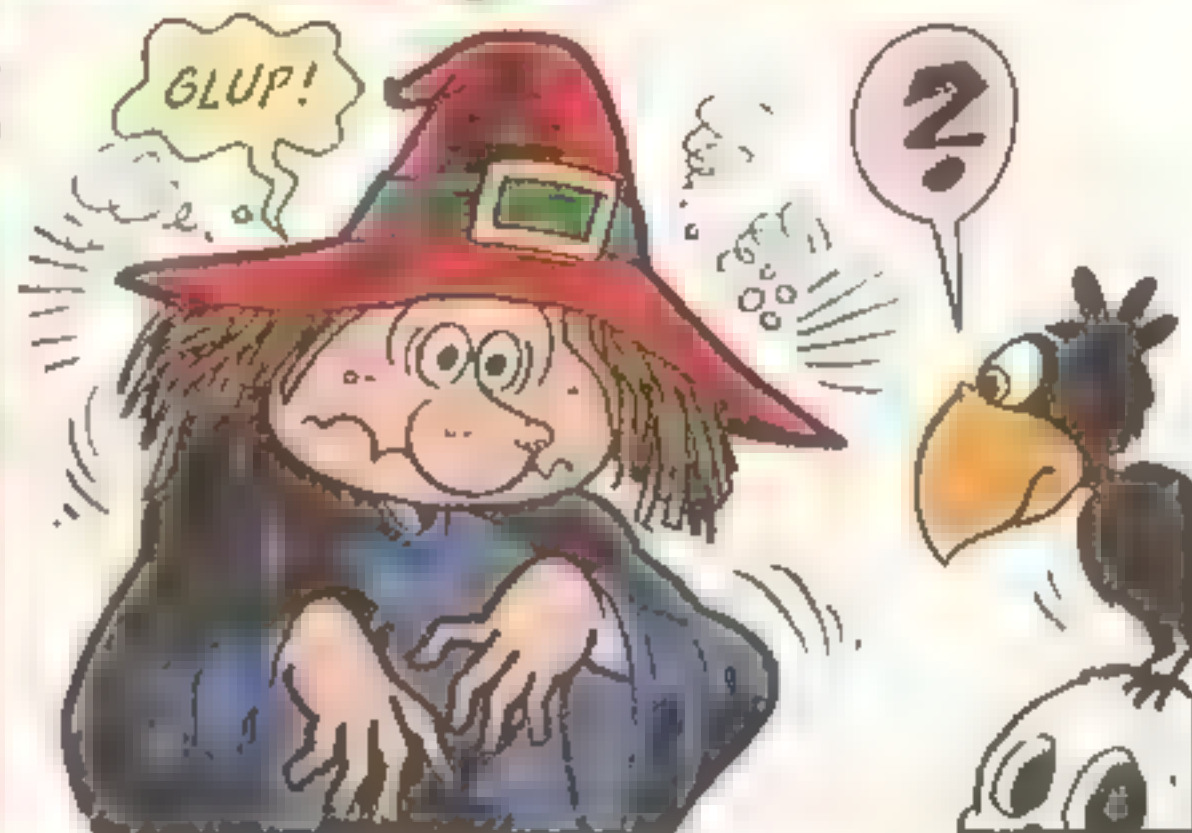
PARA CASA, CORVO!

CORVÍSSIMO!

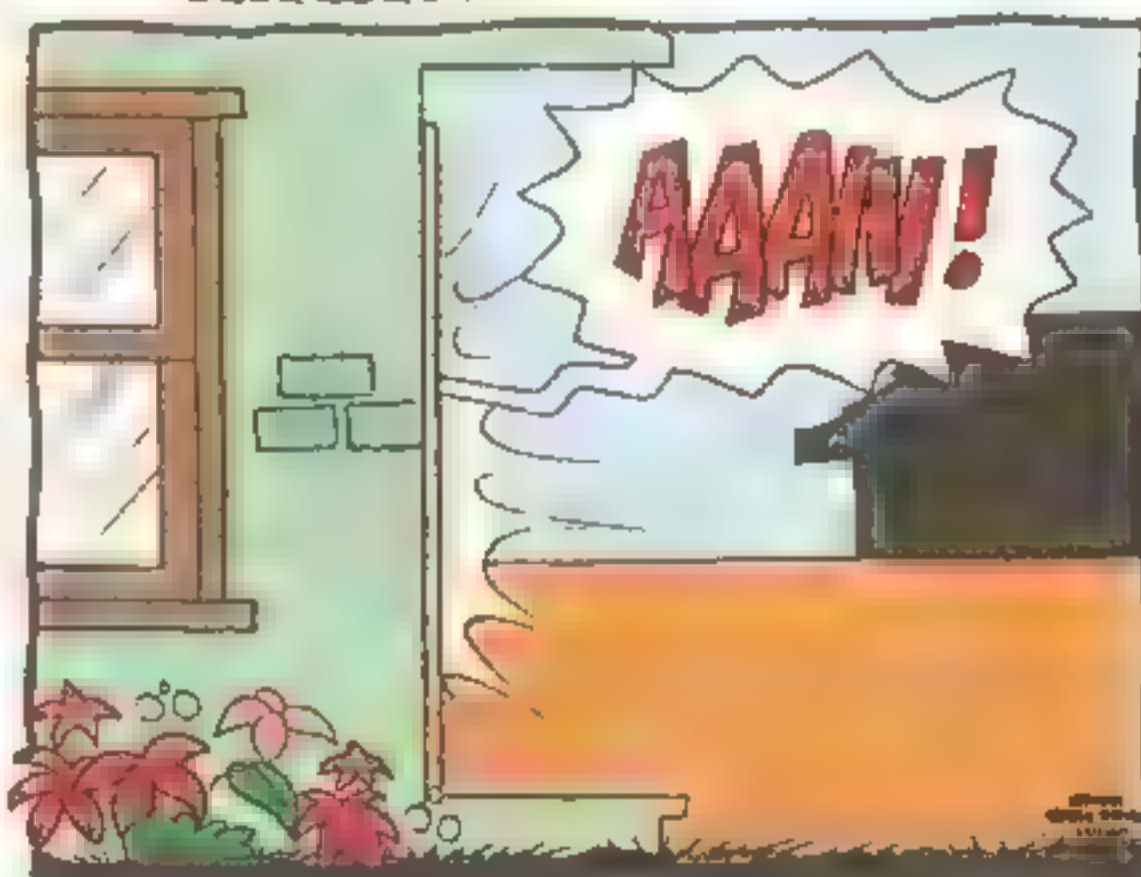
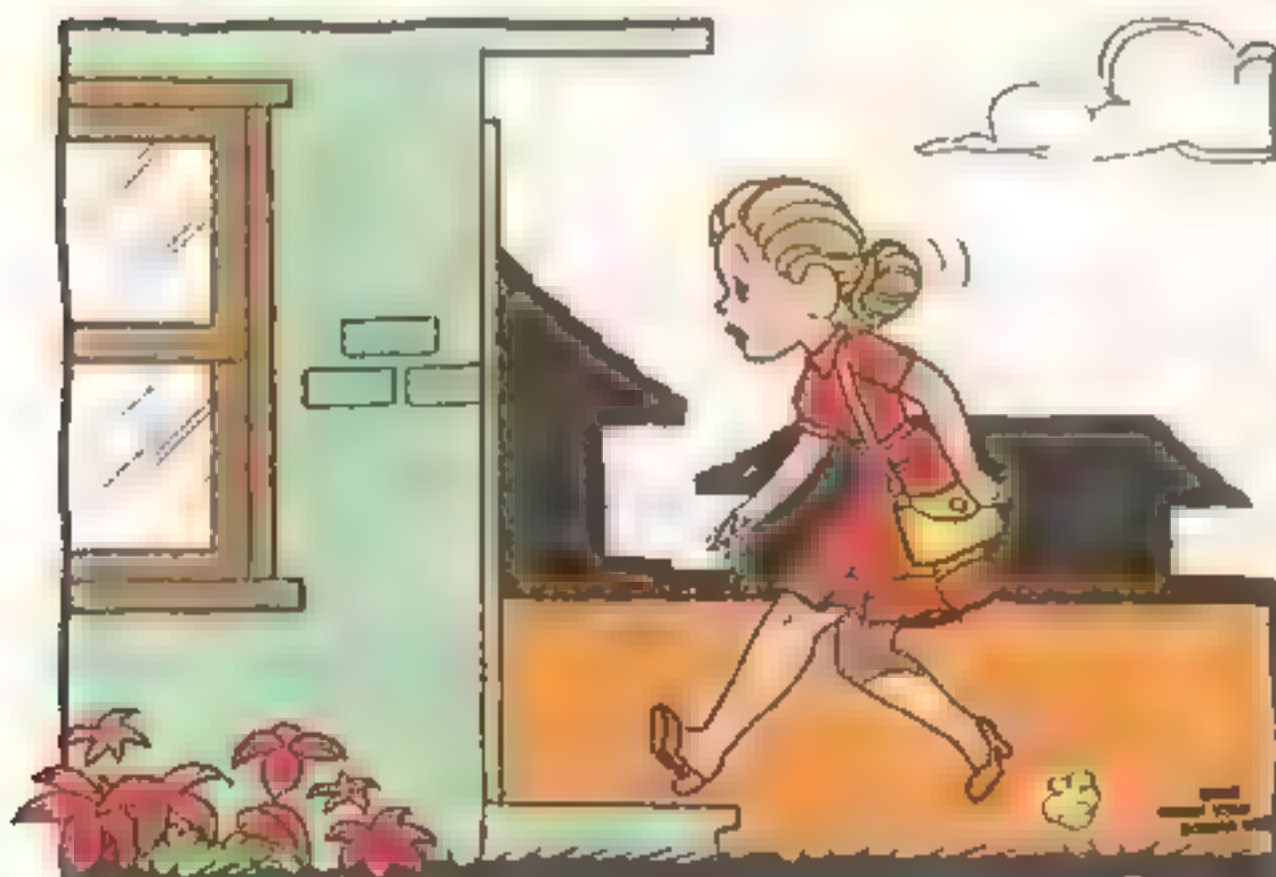
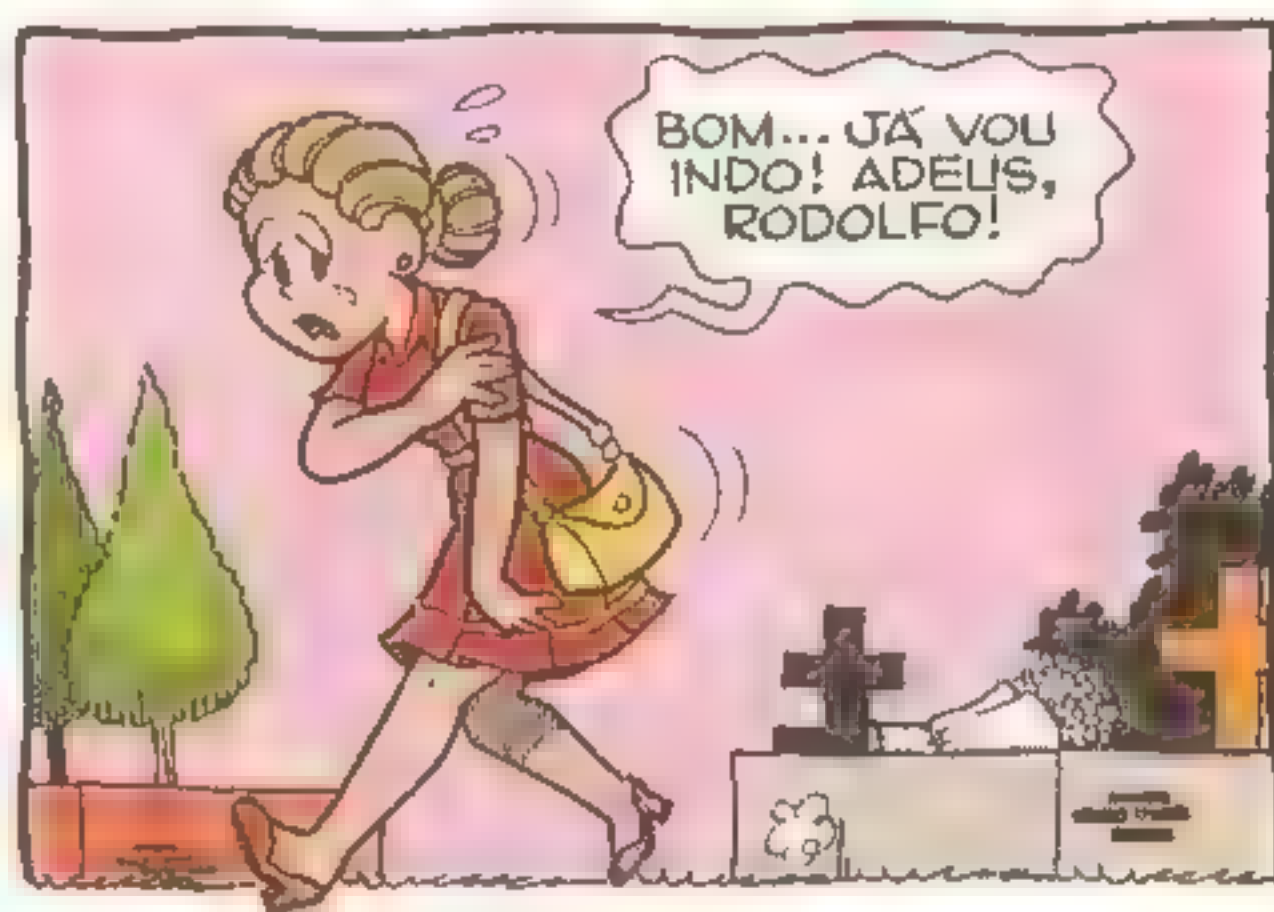
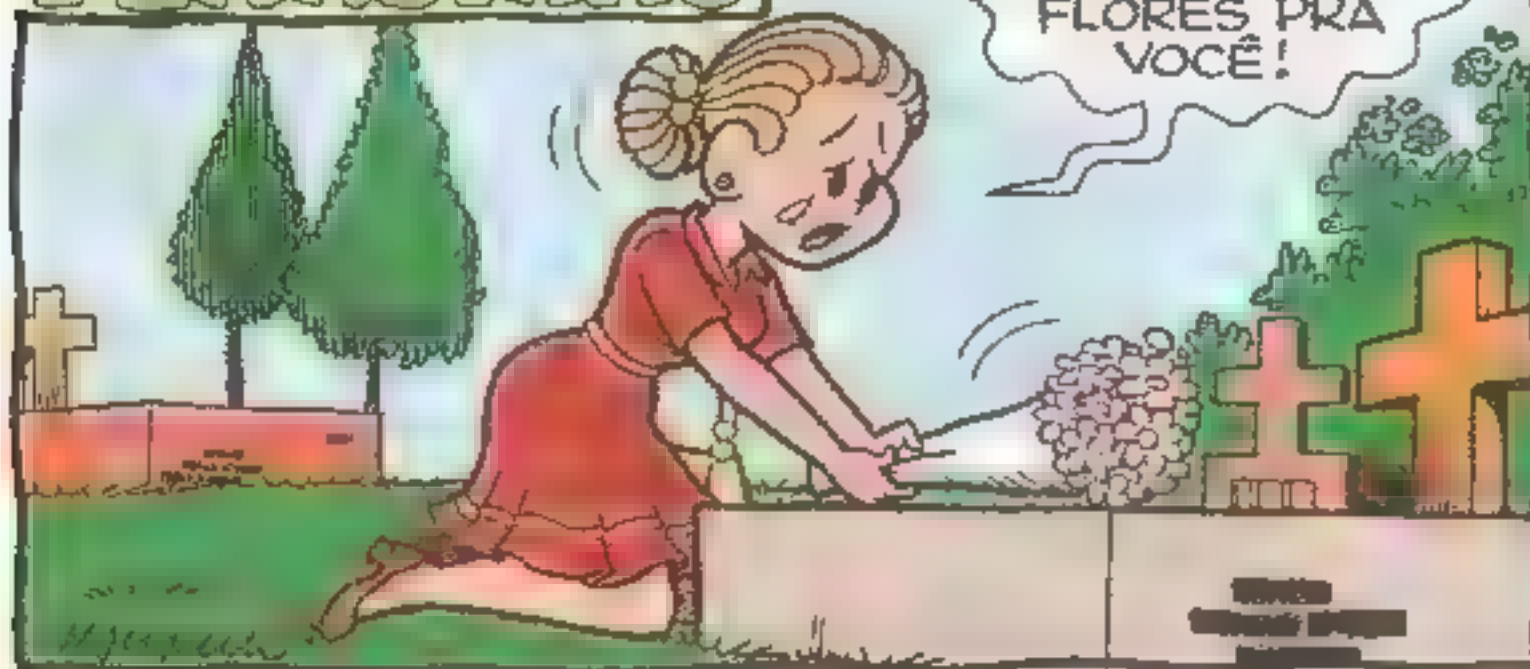


AH, AH, AH!

AH, AH, AHZÍSSIMO!



A TURMA DO PENADINHO



Arquivos

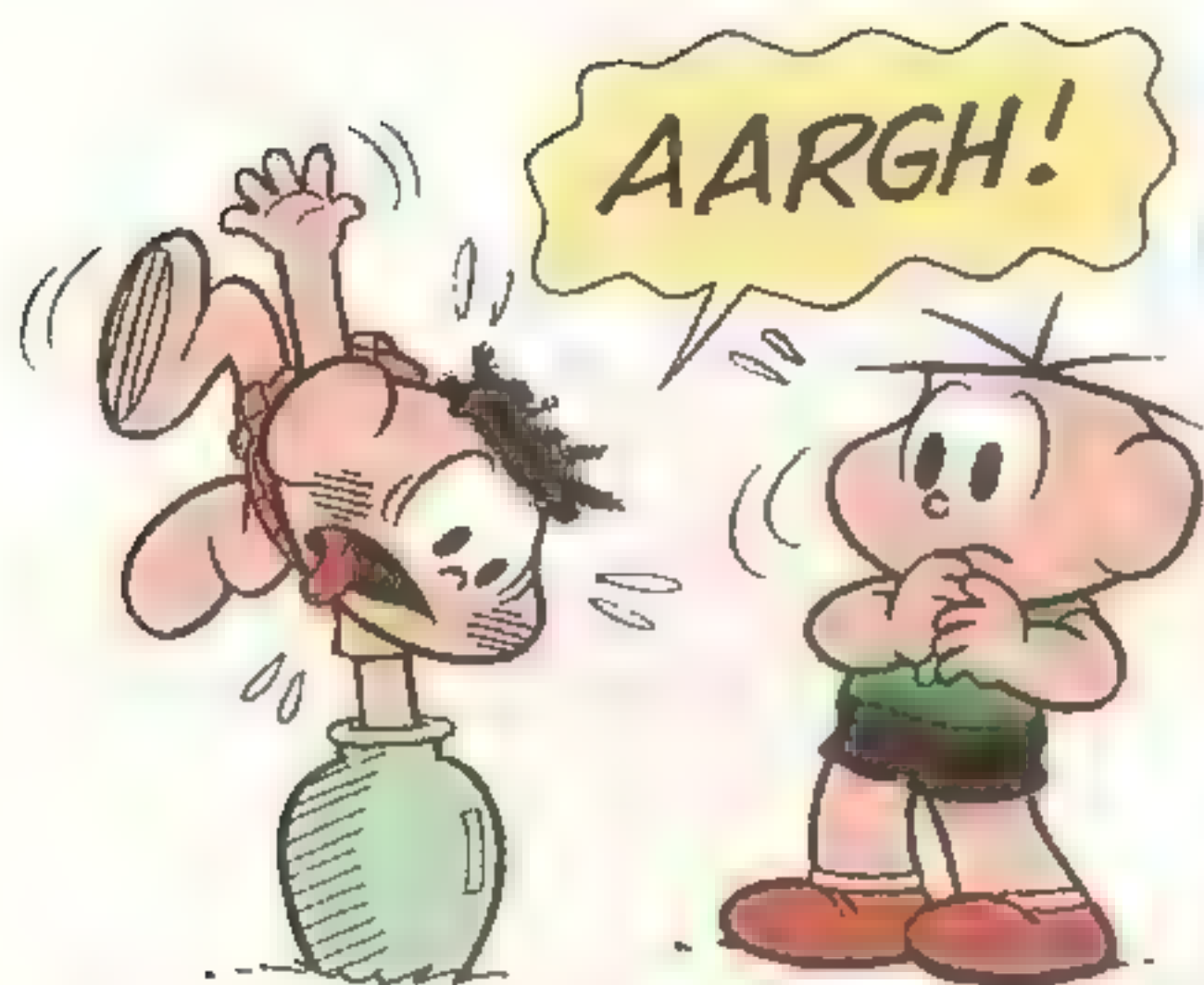
texto: Paulo Back



A primeira curiosidade desta edição, lançada originalmente em maio de 1983 e custando Cr\$ 130,00, é a capa, que faz alusão à história de abertura, com a dupla Cascão e Humberto. Epa! Então, o que o Xaveco está fazendo ali? Provavelmente, foi um engano do desenhista da época que viu o rascunho do roteirista e não notou que se tratava do Humberto. Ou seria algum encantamento da tal Bruxa Isolda?

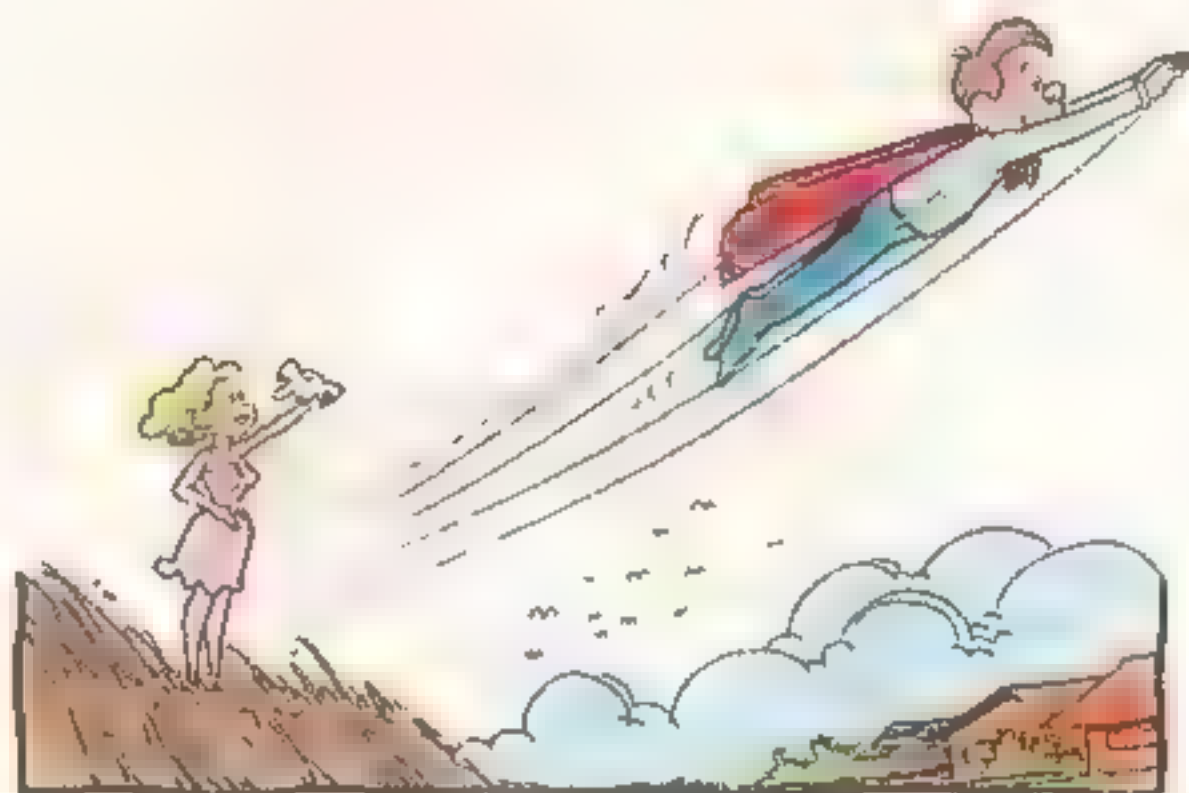
A *Bruxíssima Isolda* – Pobre Cascão! Além da sua galeria de arqui-inimigos limpinhos, agora aparece uma bruxa? E adivinhe a missão de Isolda: dar um banho no nosso suquinho favorito! Na historinha, quem faz as vezes de parceiro do Cascão não é o seu fiel escudeiro Cebolinha, mas o Humberto, em seu momento de glória. E a explicação para isso está no próprio roteiro.





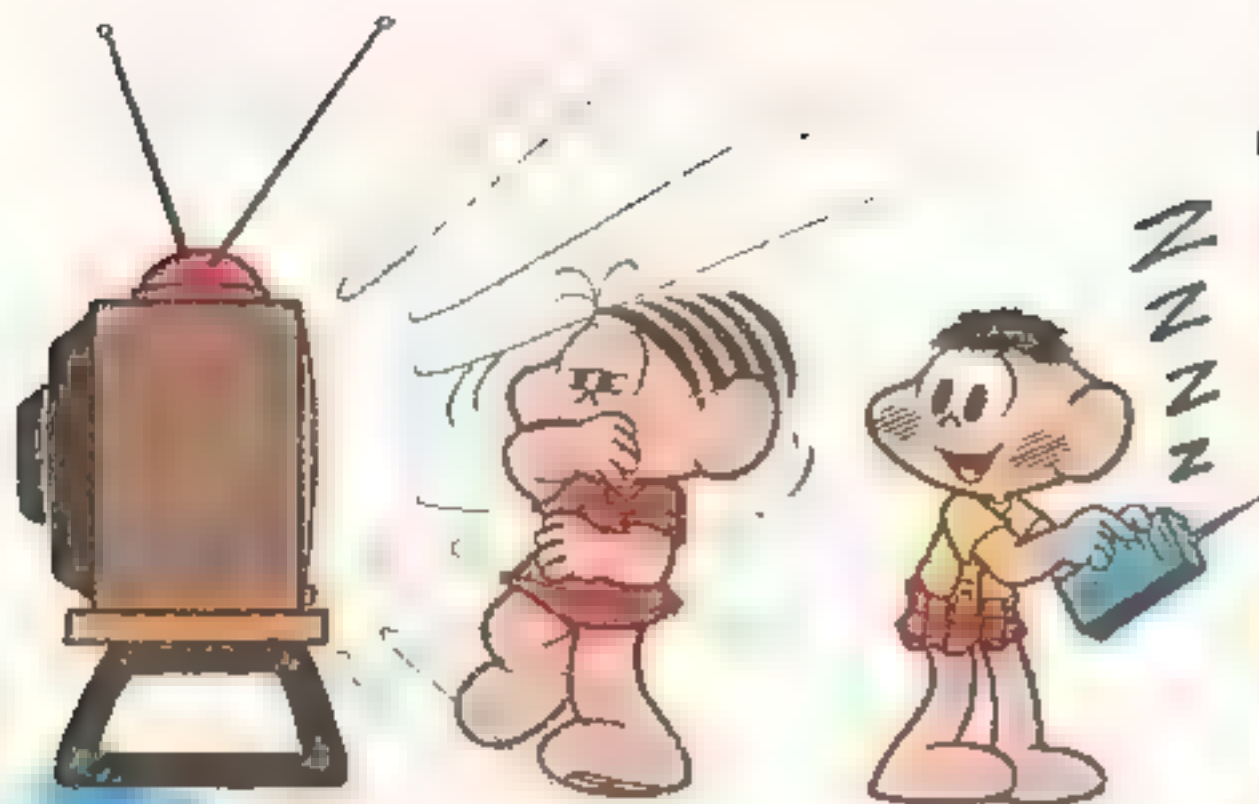
que será que o Cascão viu para enfiar sua mão dentro do vaso em *Não Balance o Vaso!*, hein? Mas só de imaginar que houvesse água ali, veja o estado de choque em que ele fica logo na segunda página da história.

Nas aventuras da Turma do Penadinho, nem sempre um personagem conhecido é o protagonista. É o caso de *Fora Daqui, Super-Herói!*, em que a Dona Morte (com seu desenho ainda indefinido) só dá as caras no final. E bem brava!



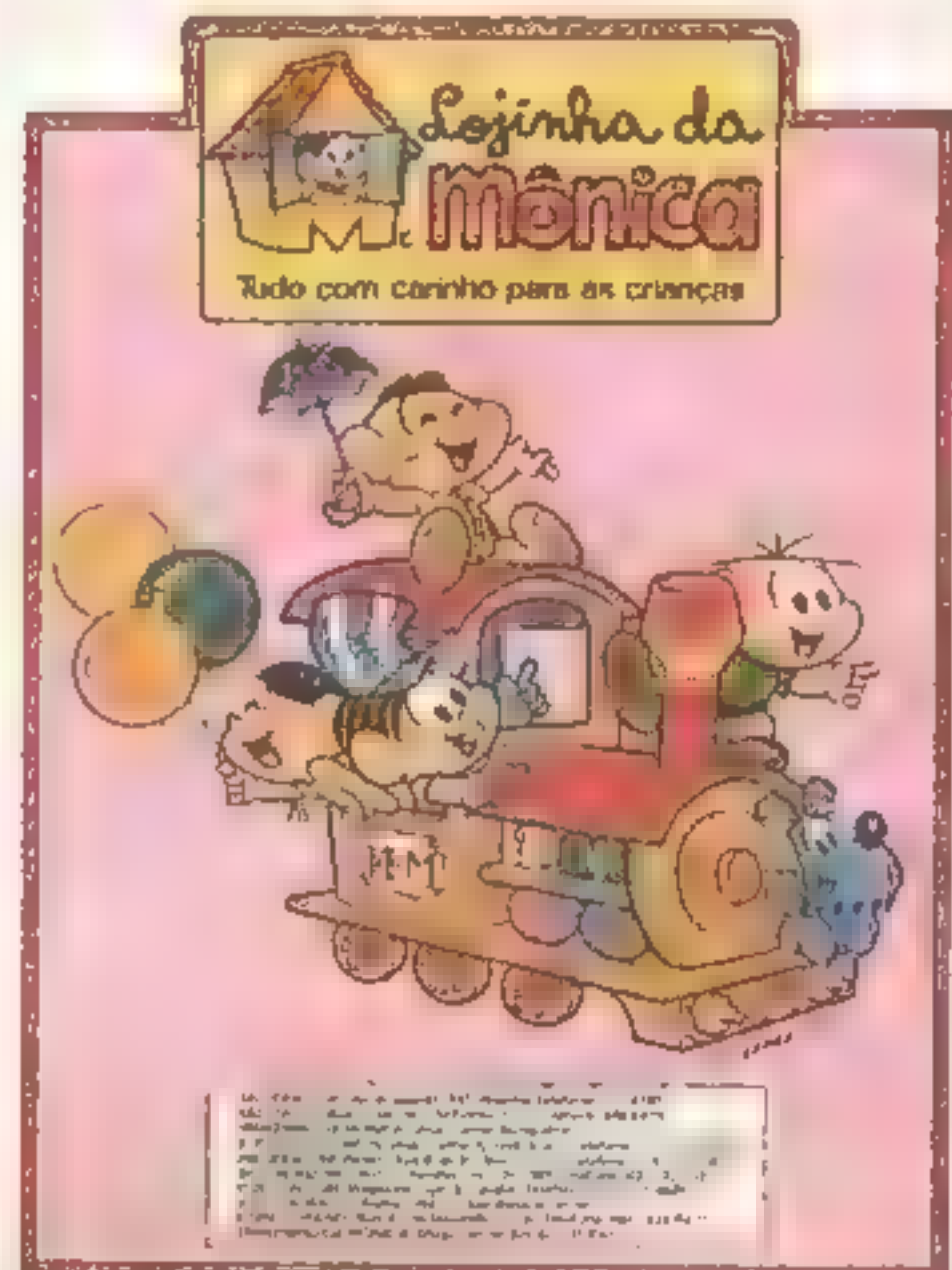
Uma Musa Muito Pouco Inspirada aborda os bastidores das histórias do Bidu e seu universo de metalinguagem. A musa inspiradora aparece para desenvolver algum roteiro, mas só consegue botar o cachorro azul em confusão. Mas, claro, tudo

isso foi a desculpa pro roteirista desenvolver a **sua** história, né?



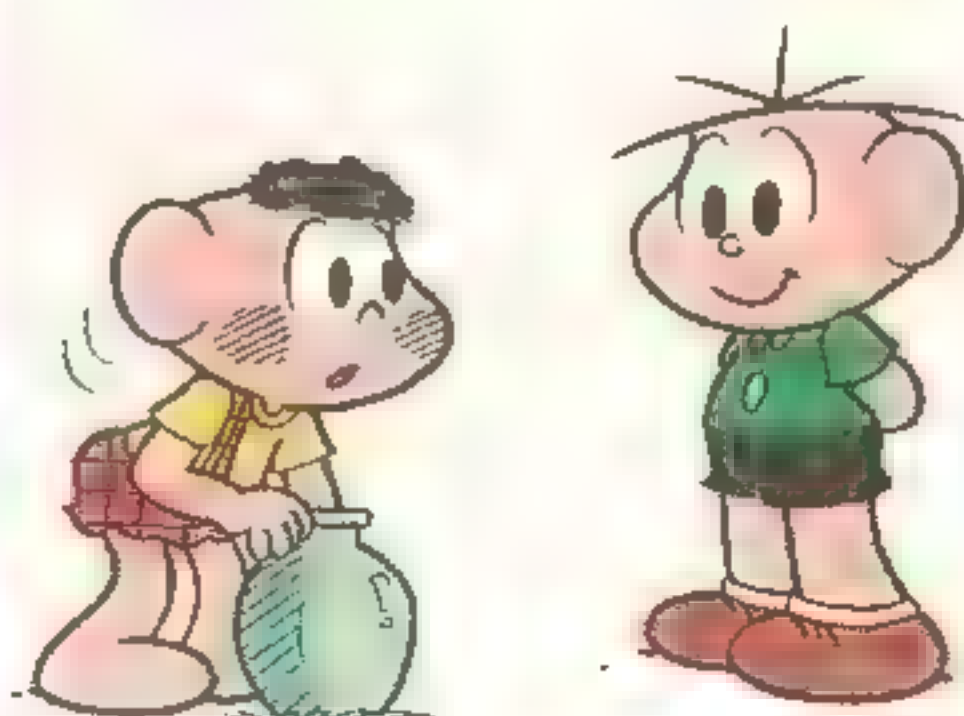
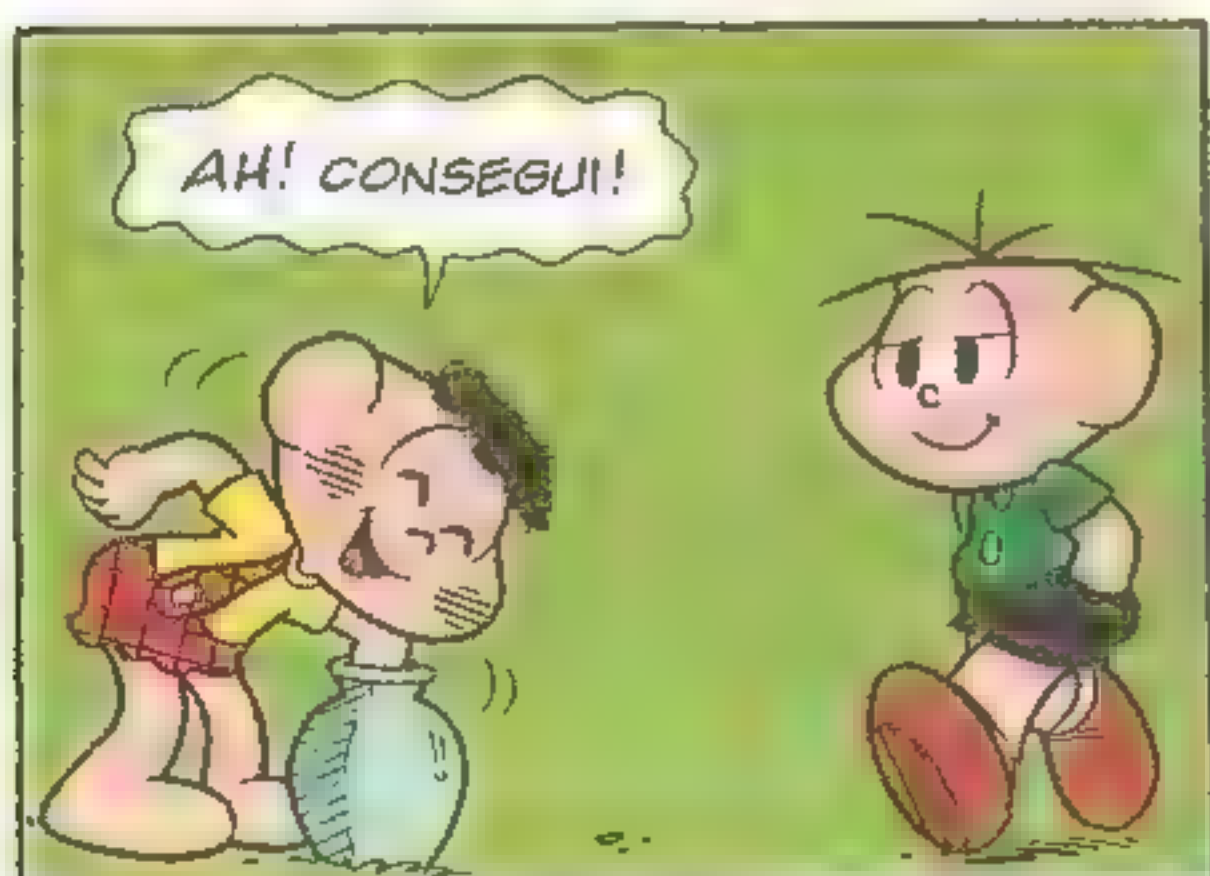
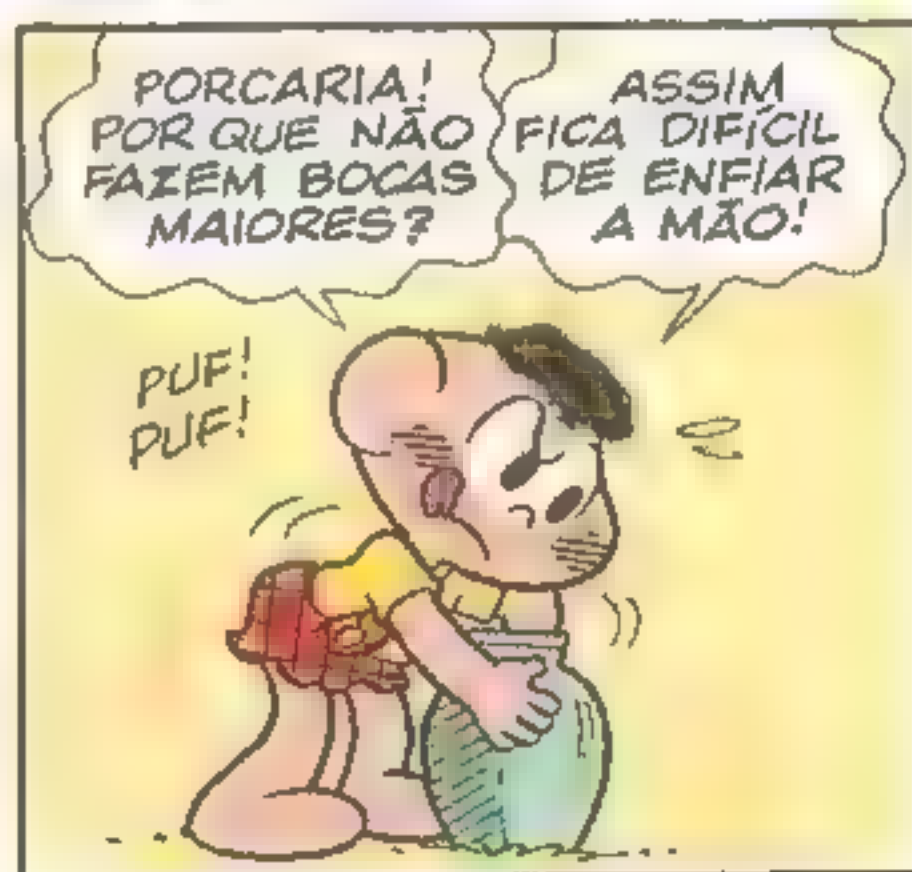
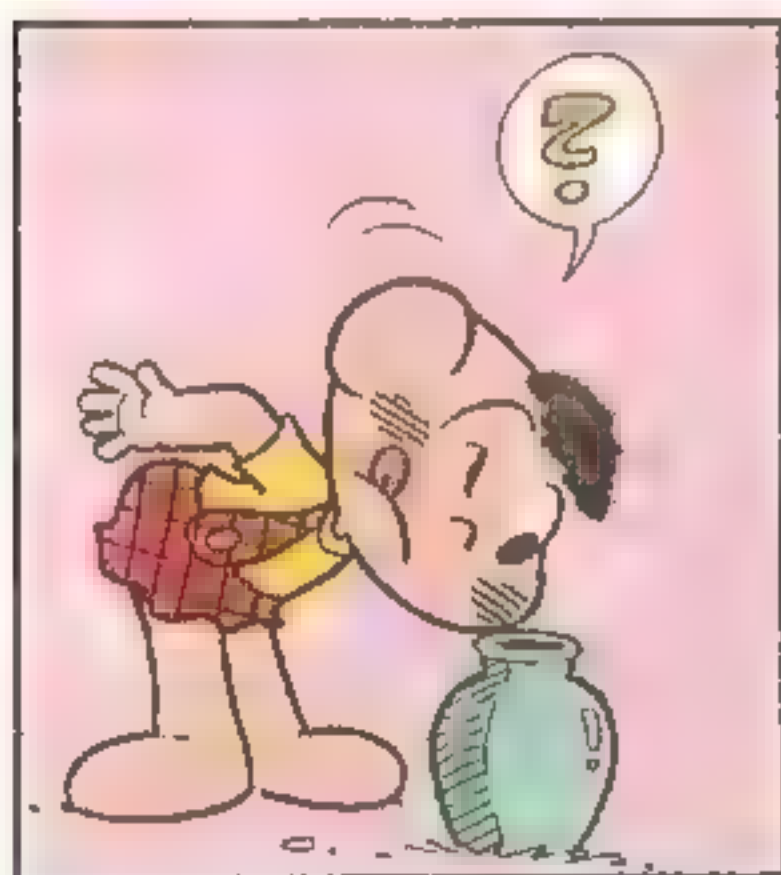
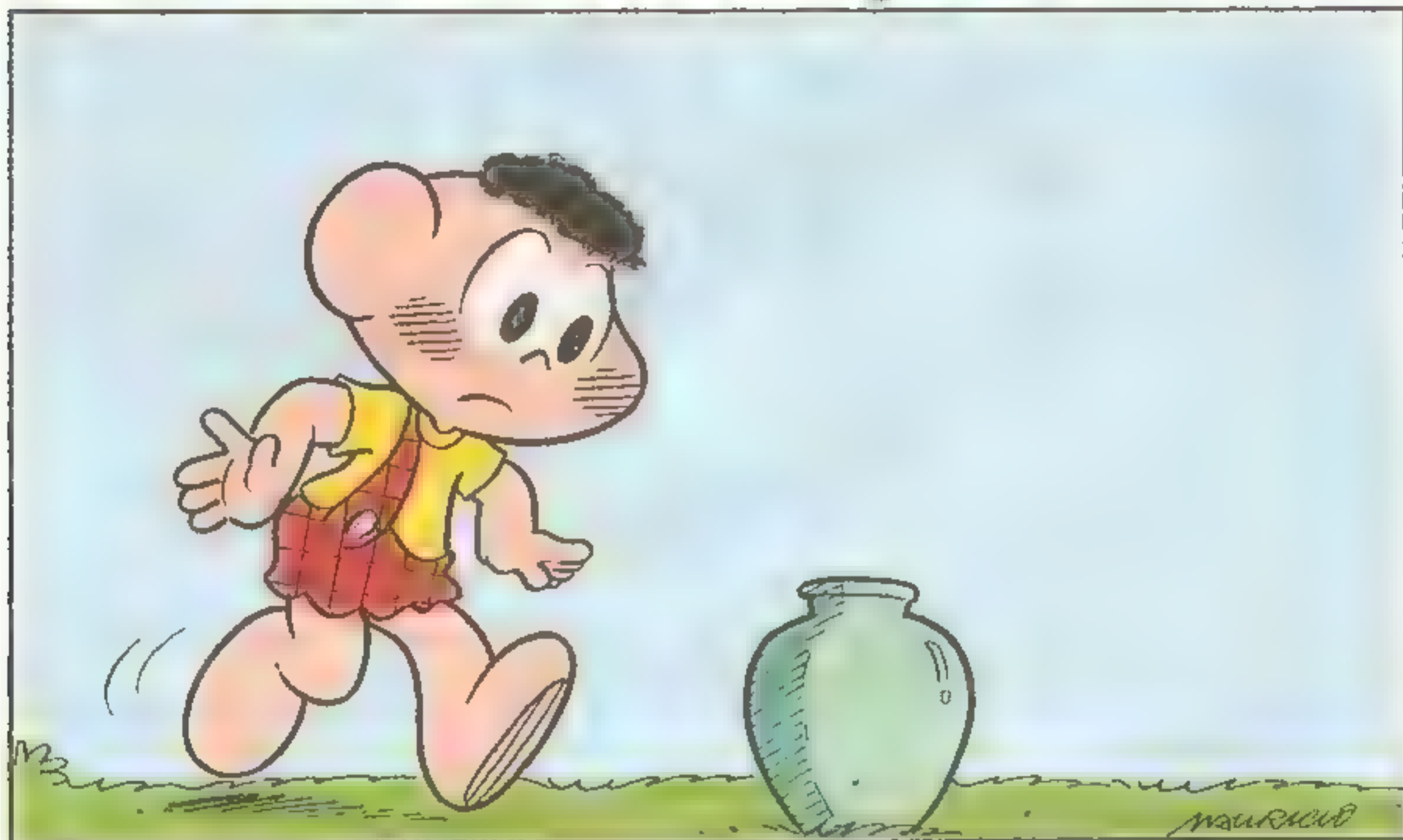
A história *Por Controle Remoto* pode até causar certa estranheza, mas em 1983 nem todas as televisões tinham controle remoto. E eles ainda eram grandes, pesados e com antena! A novidade era tanta que o Cascão precisou de uma explicação. Mas o que ele não contava era que, no final, o controlado seria ele.

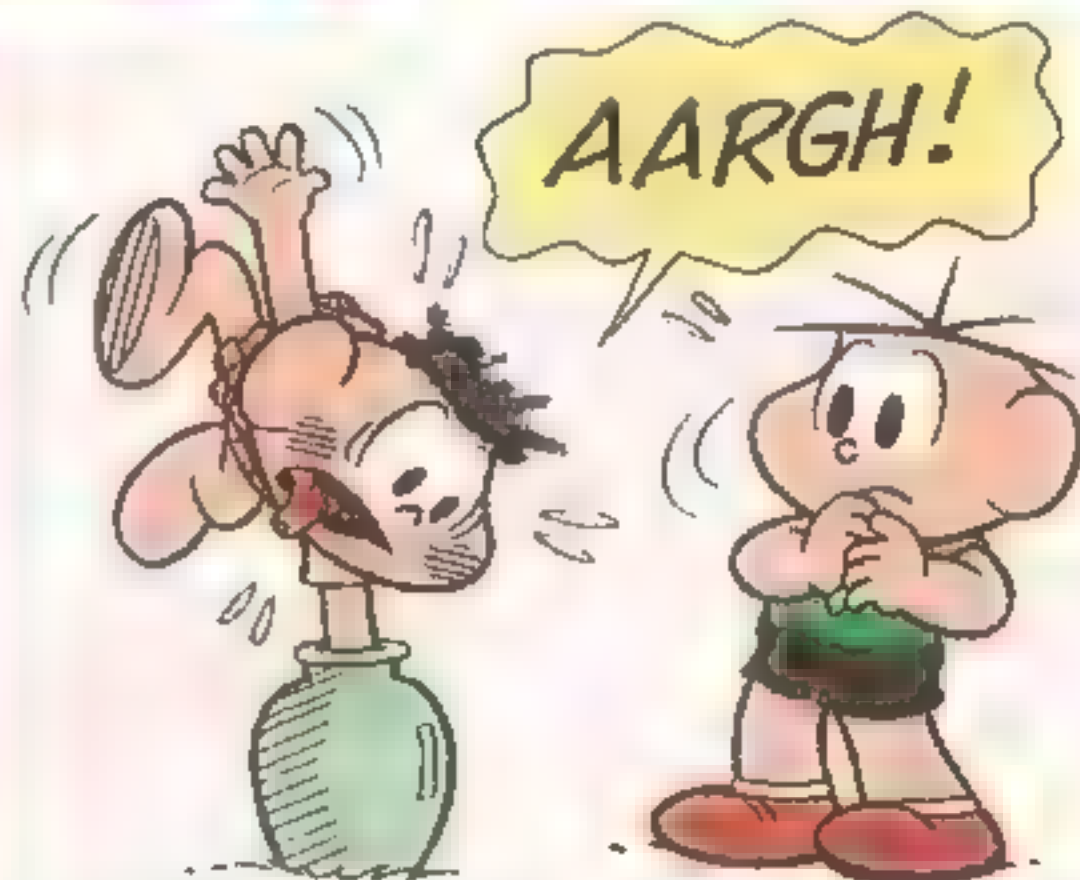
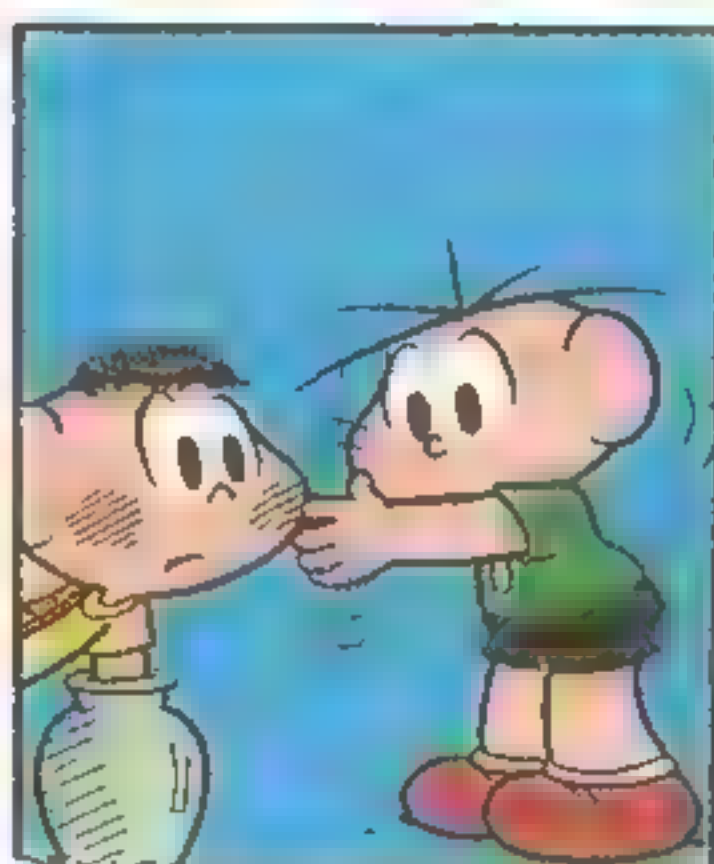
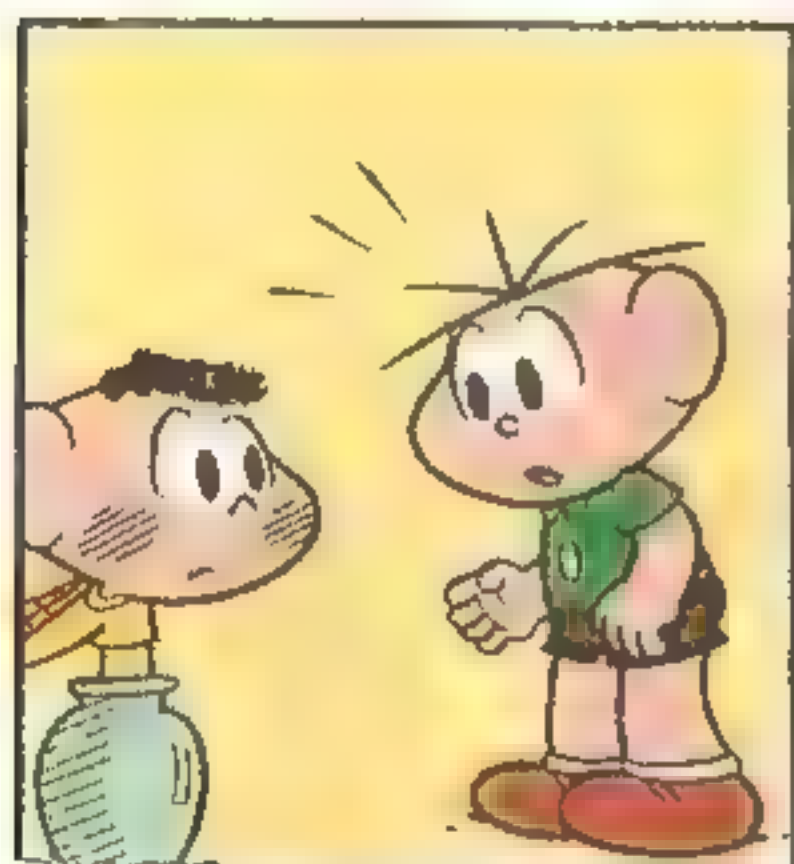
**Na hora do almoço,
a Turma da Mônica
também está com você!**

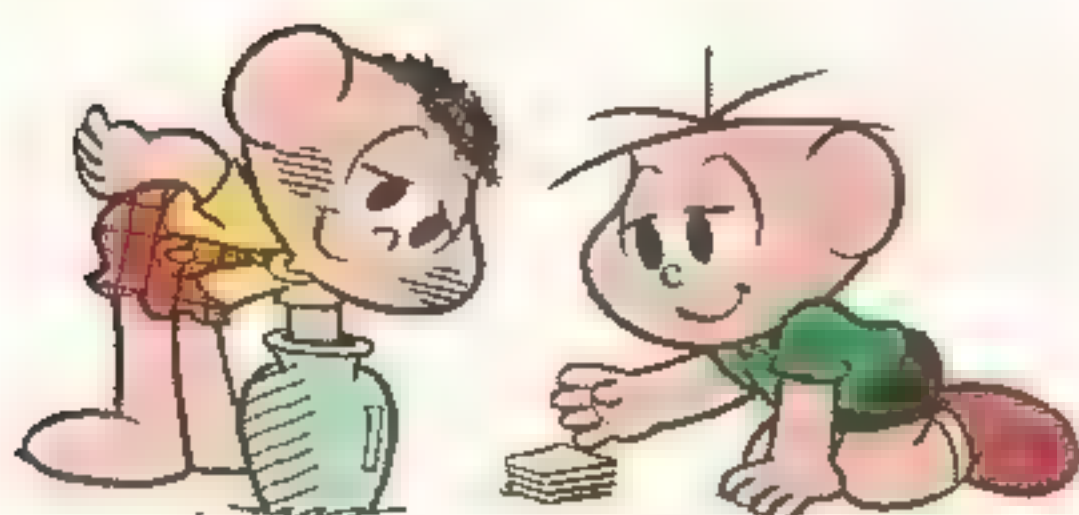
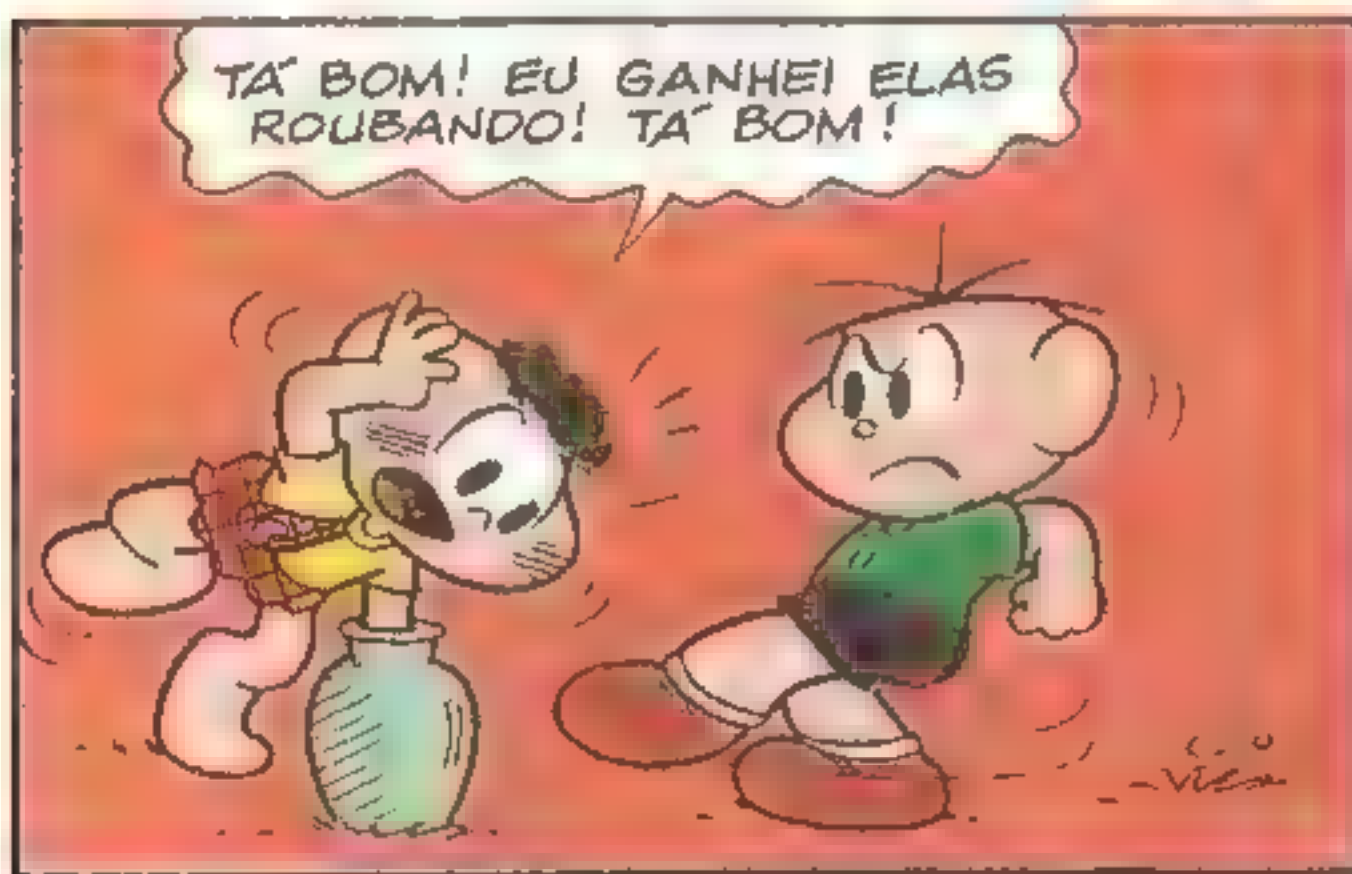
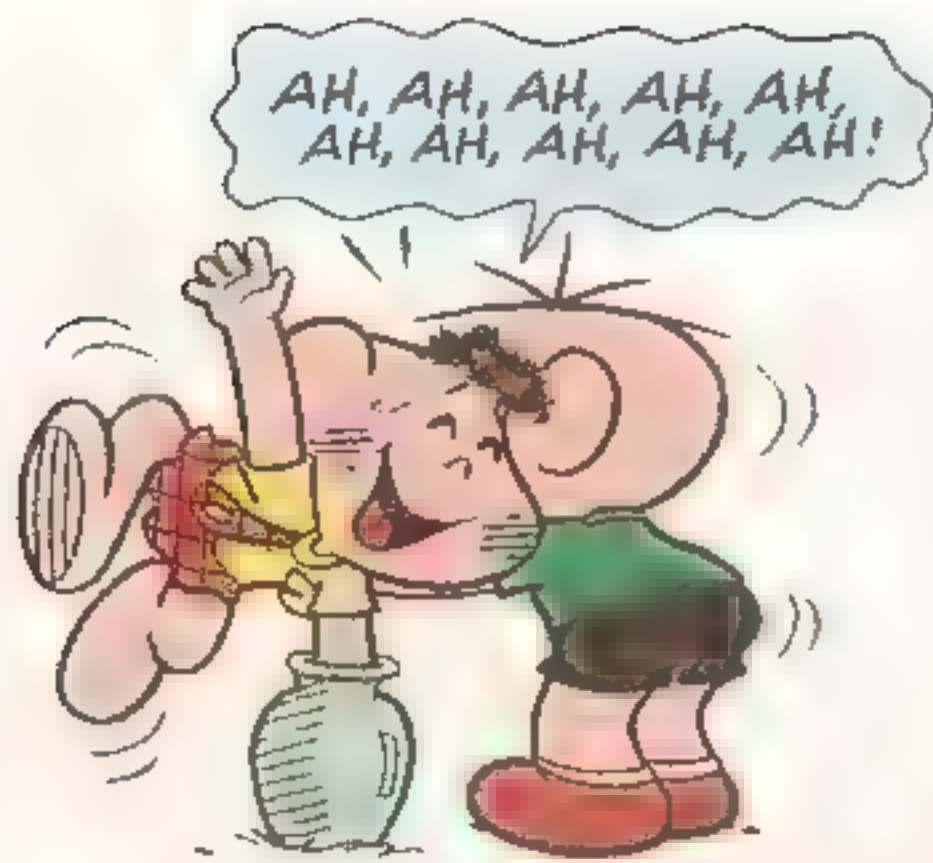


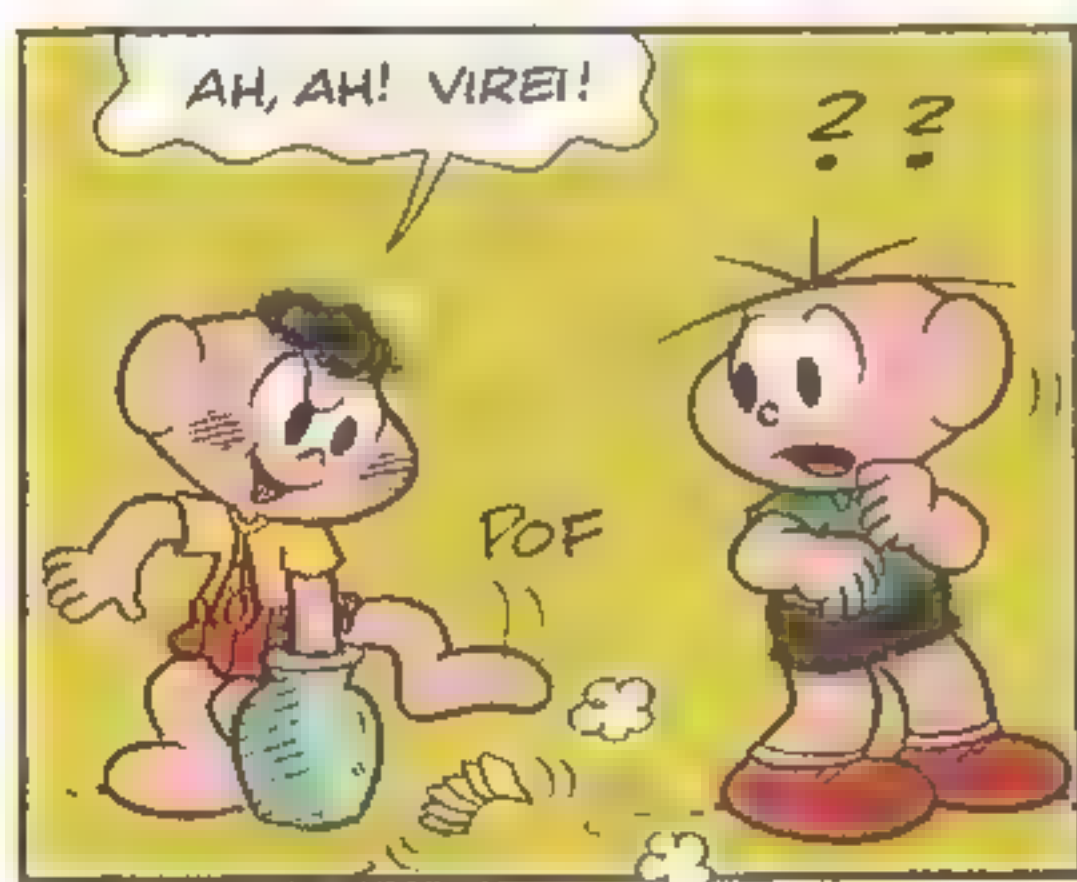
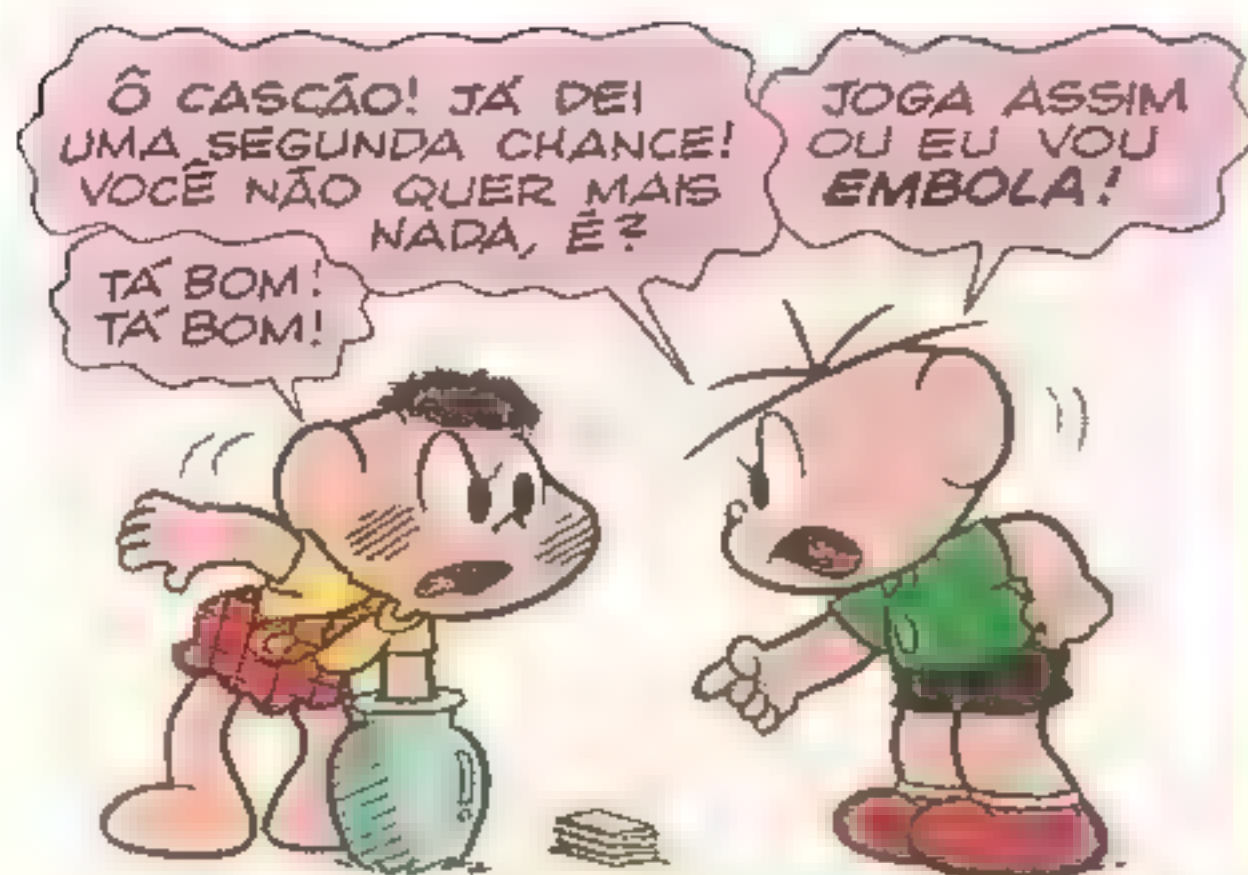
Nesta edição, houve duas páginas publicitárias ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica, já publicada anteriormente, e a linha de pratinhos e canecas plásticas da Goyana, com as imagens da Mônica, do Cebolinha e do Jotalhão.

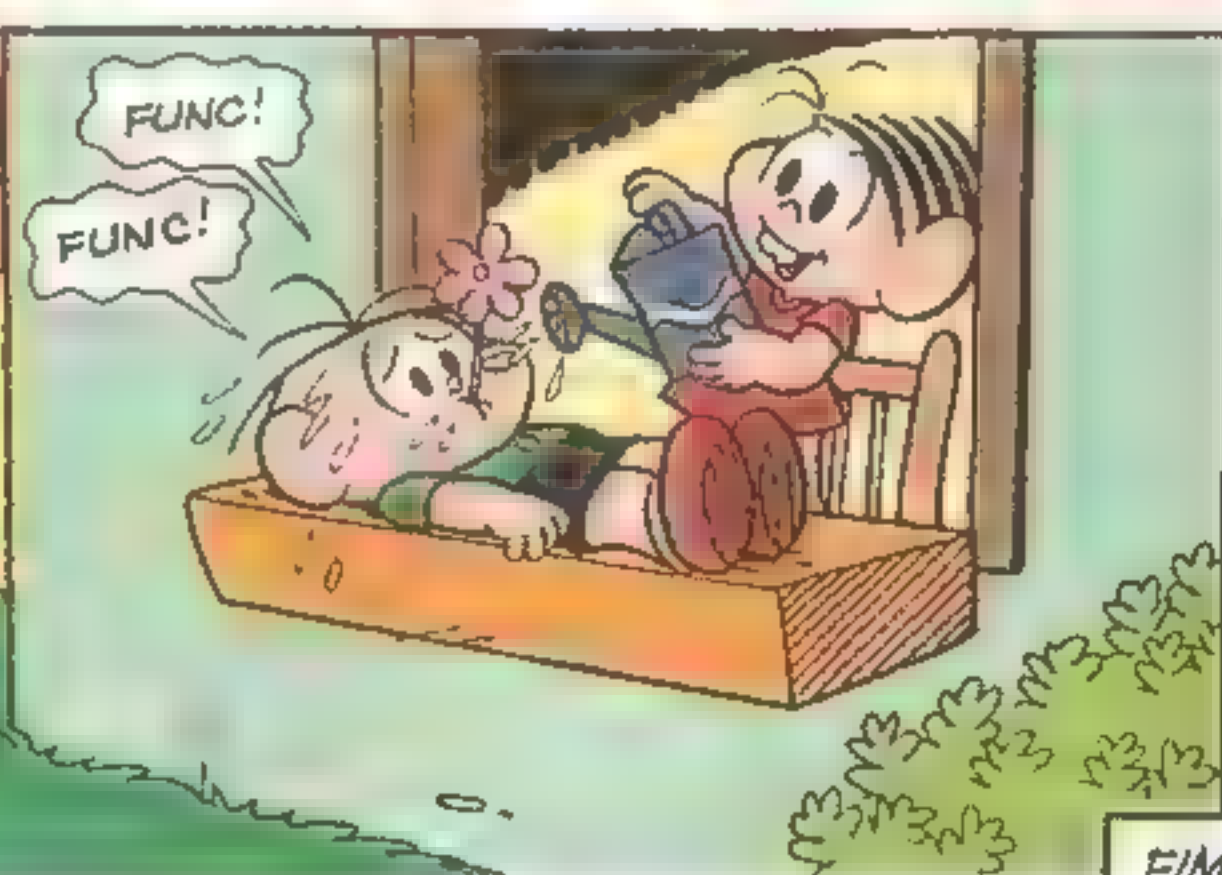
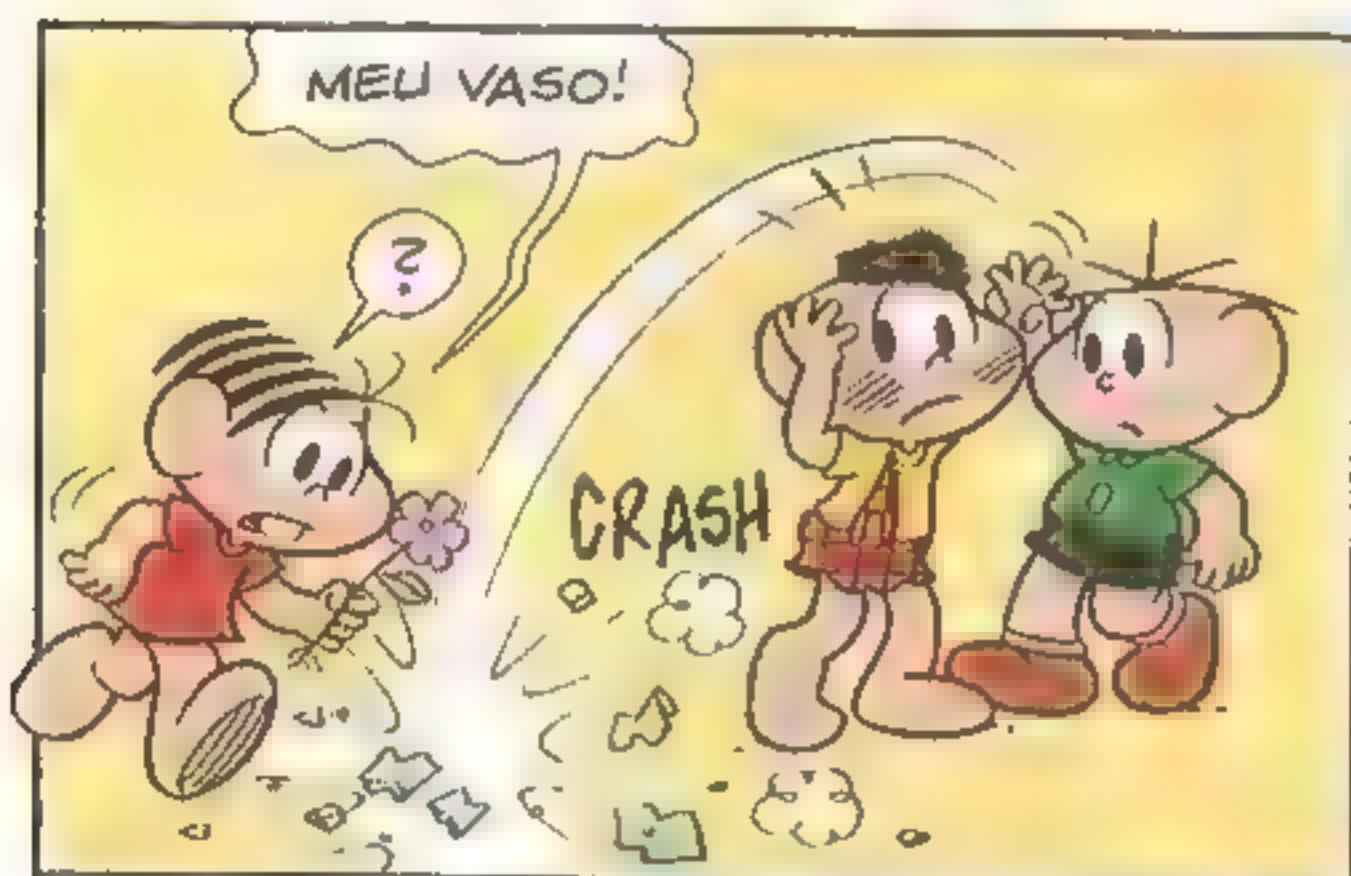
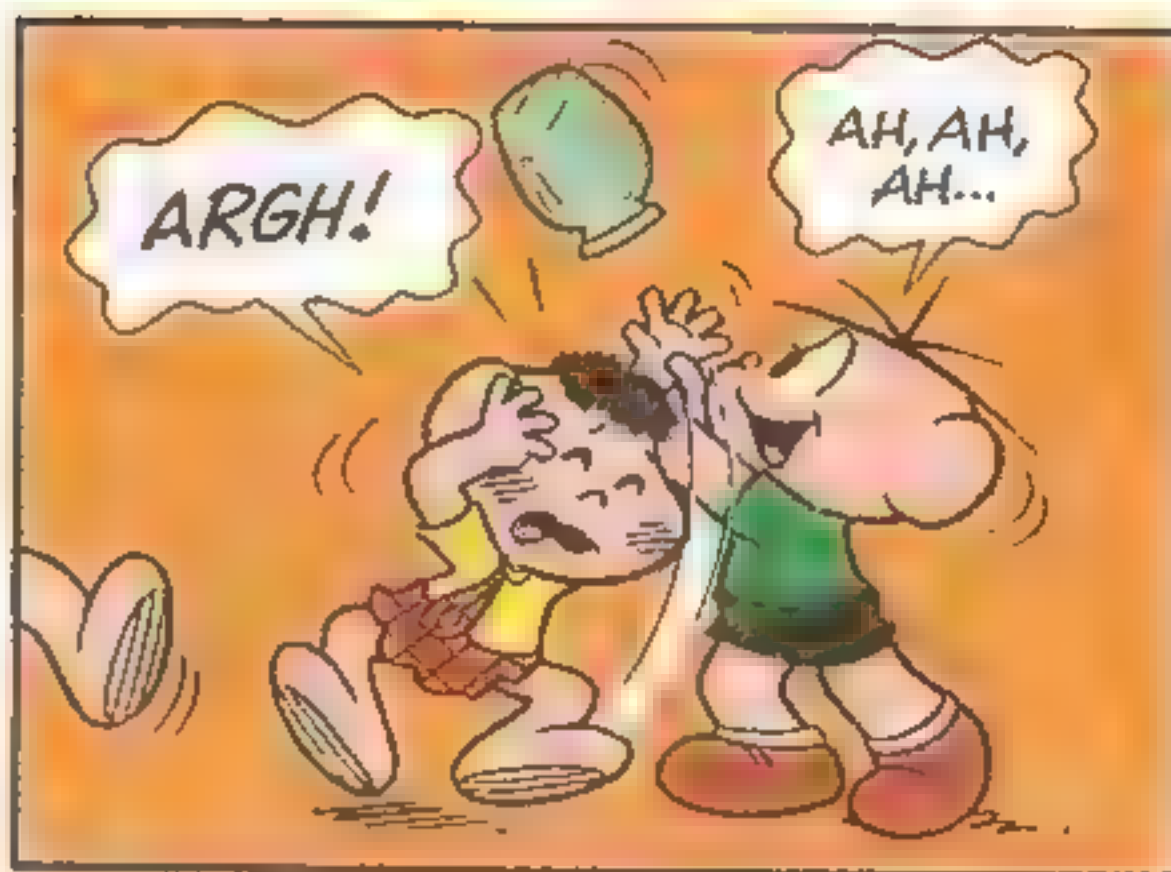
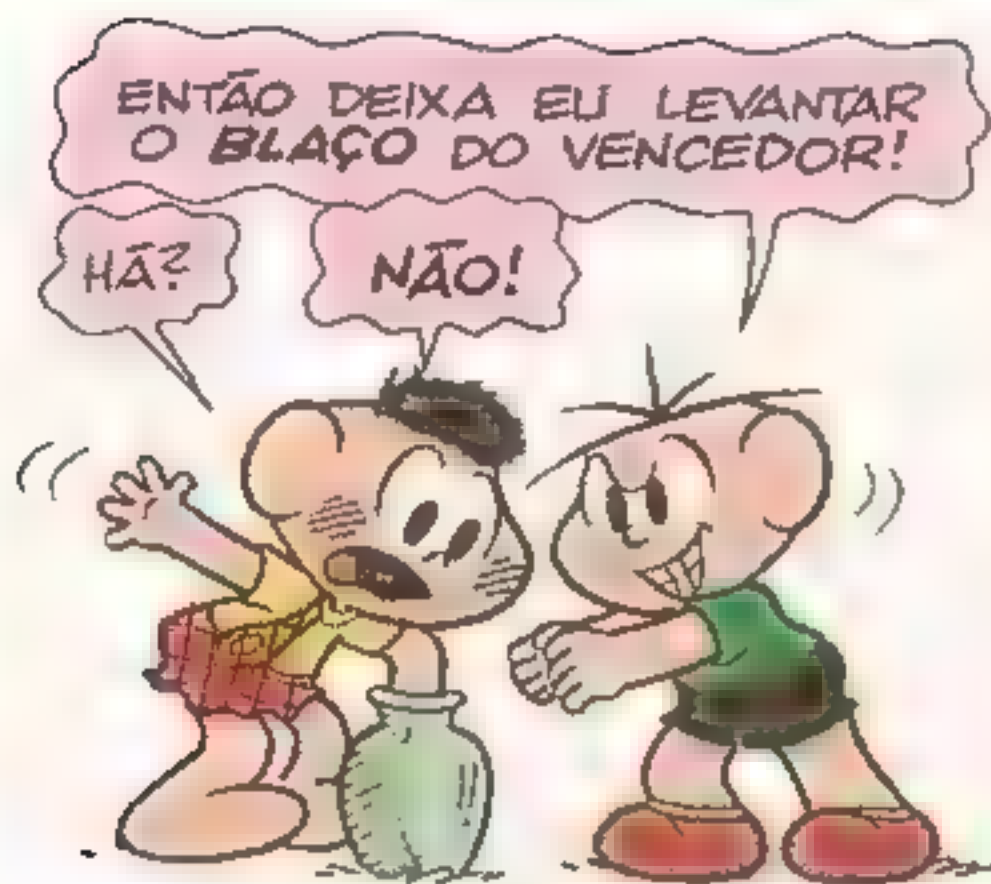
Cascão NÃO BALANÇA O VASO!





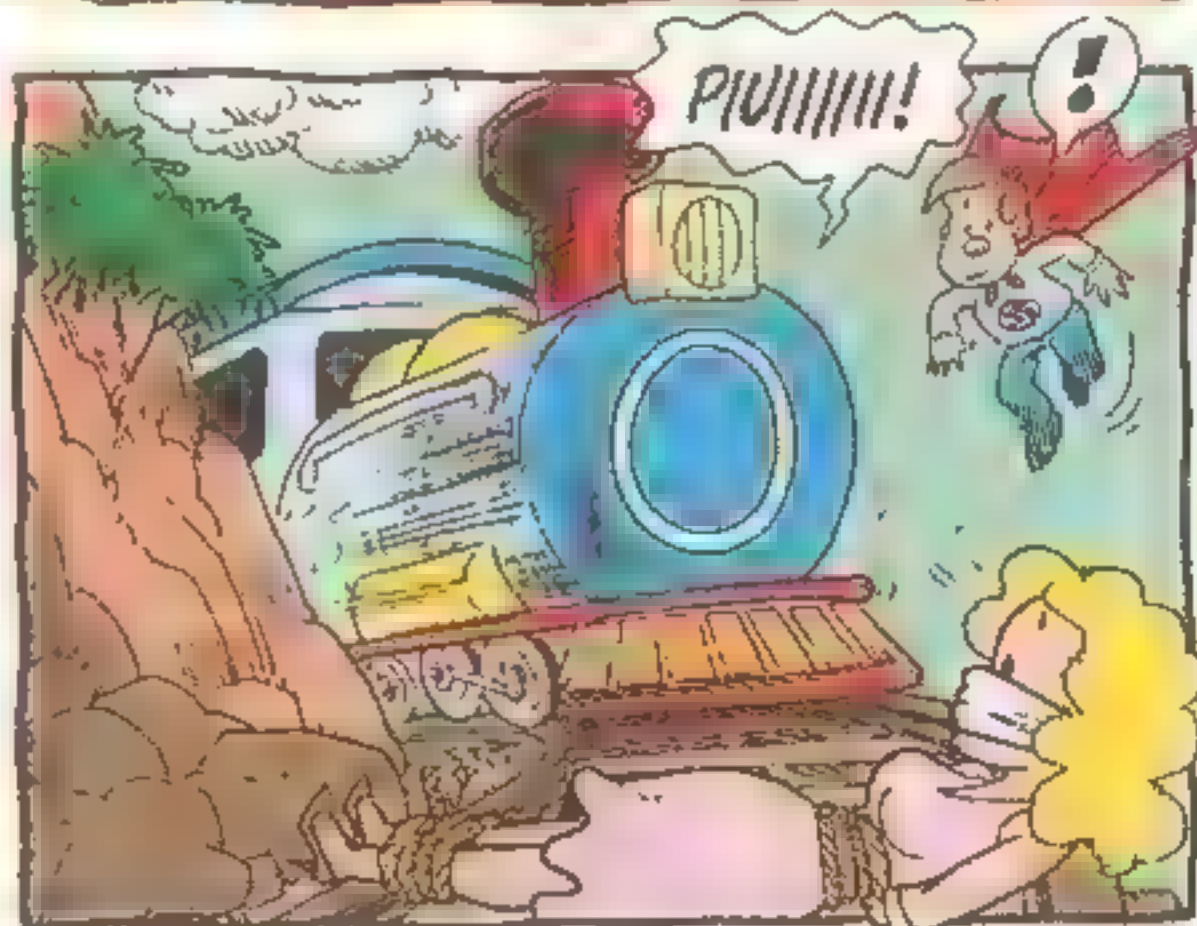
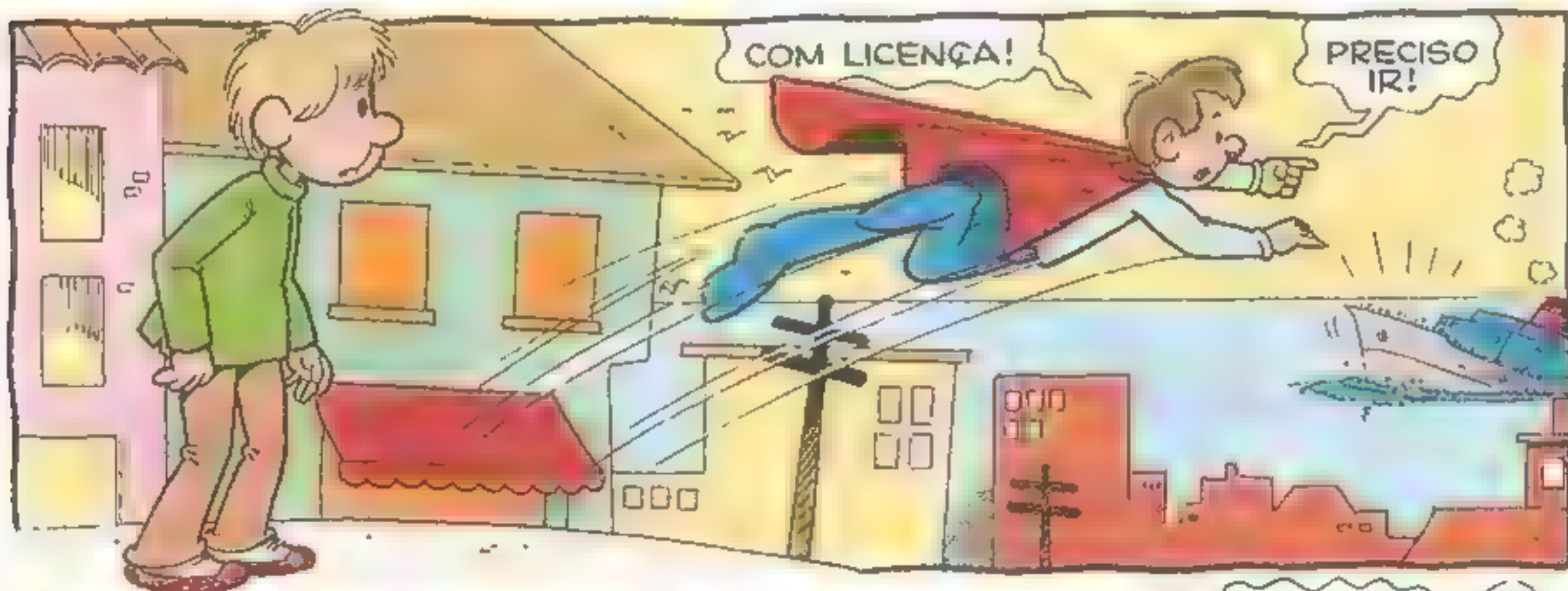
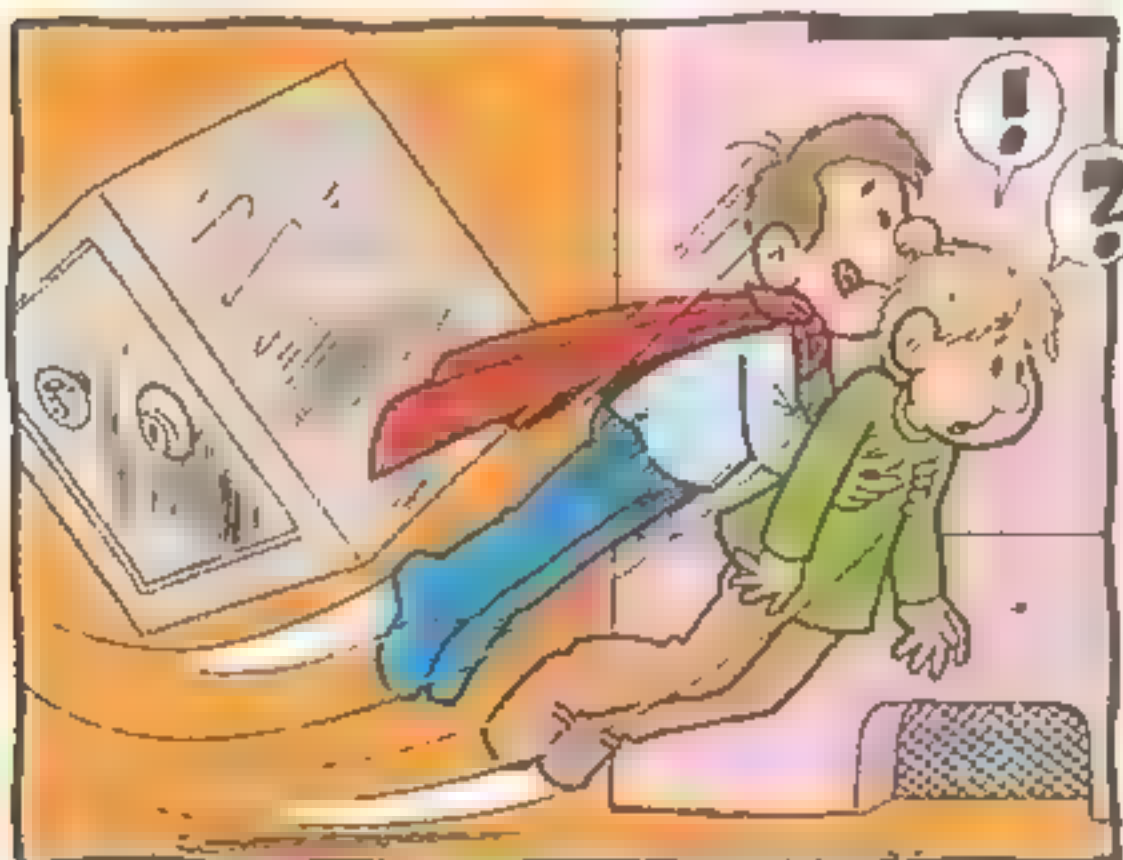
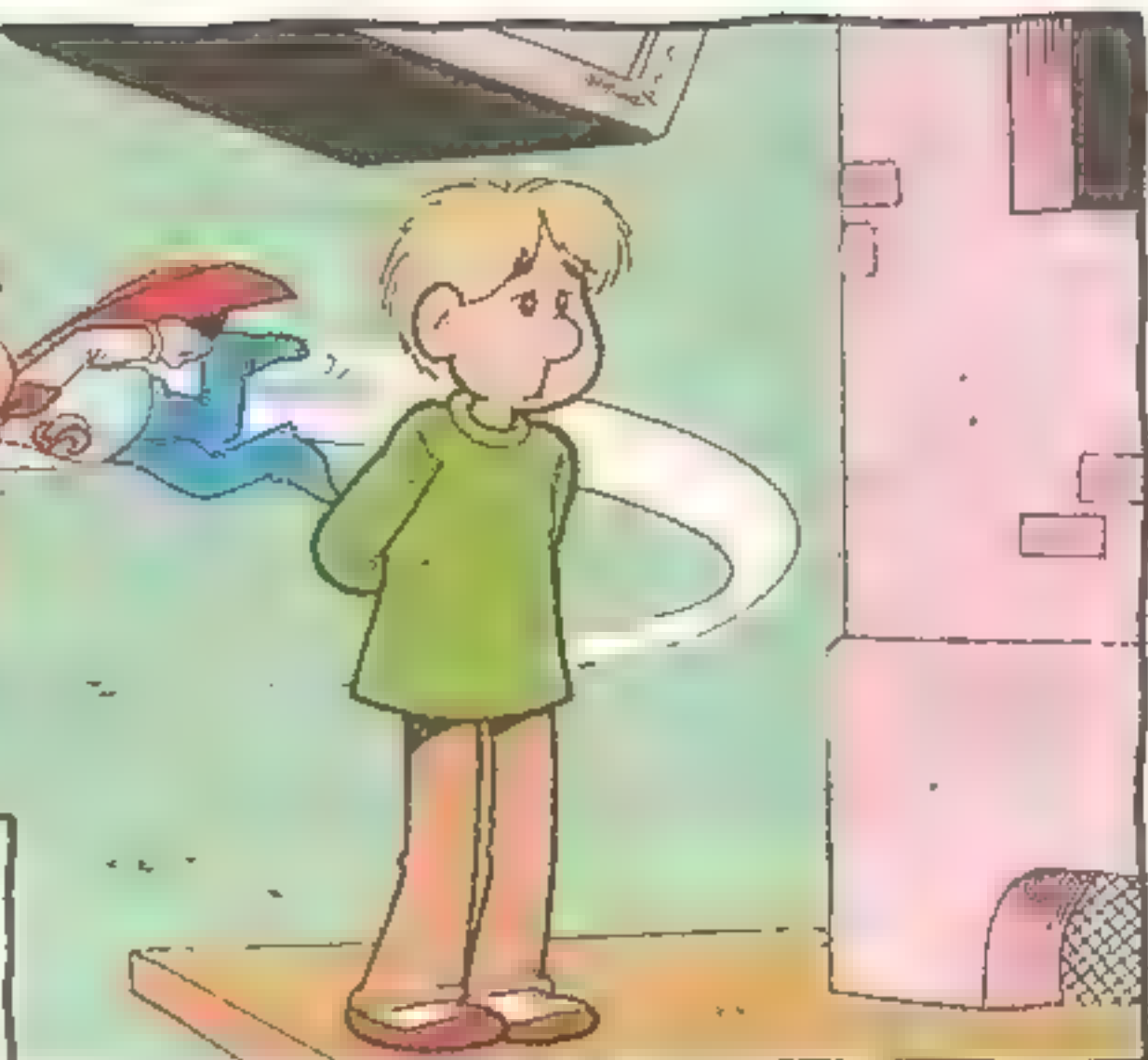


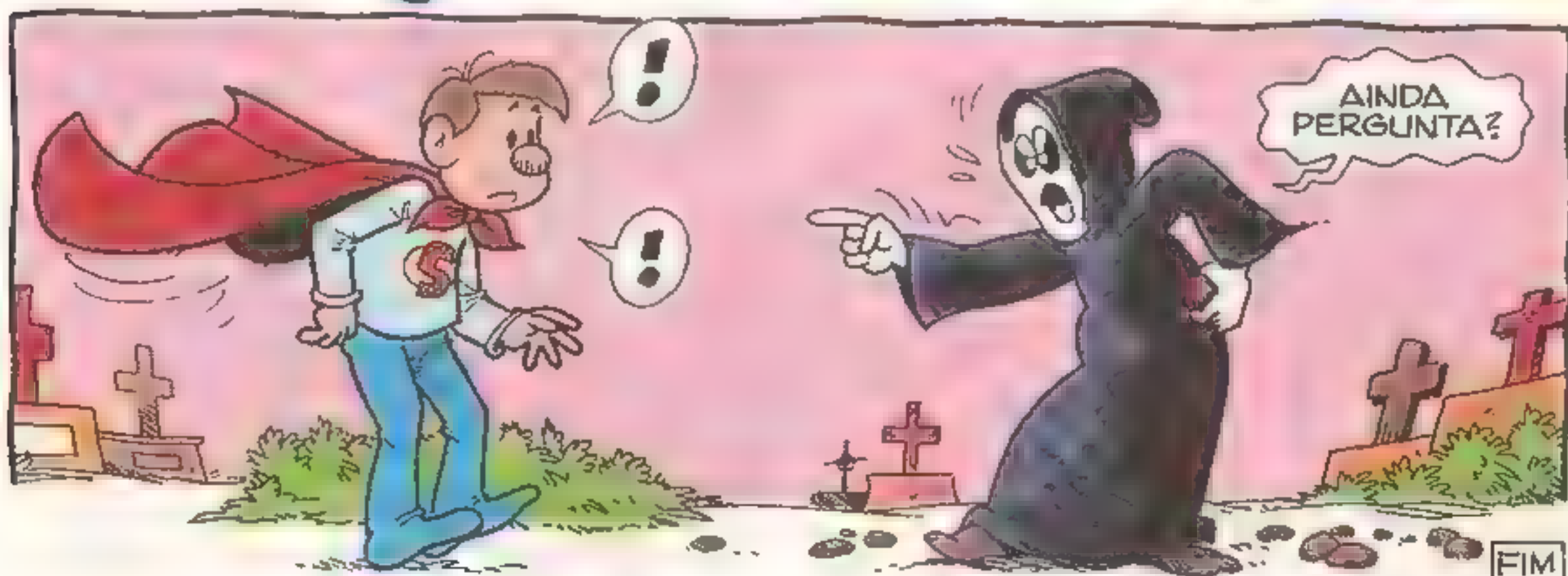
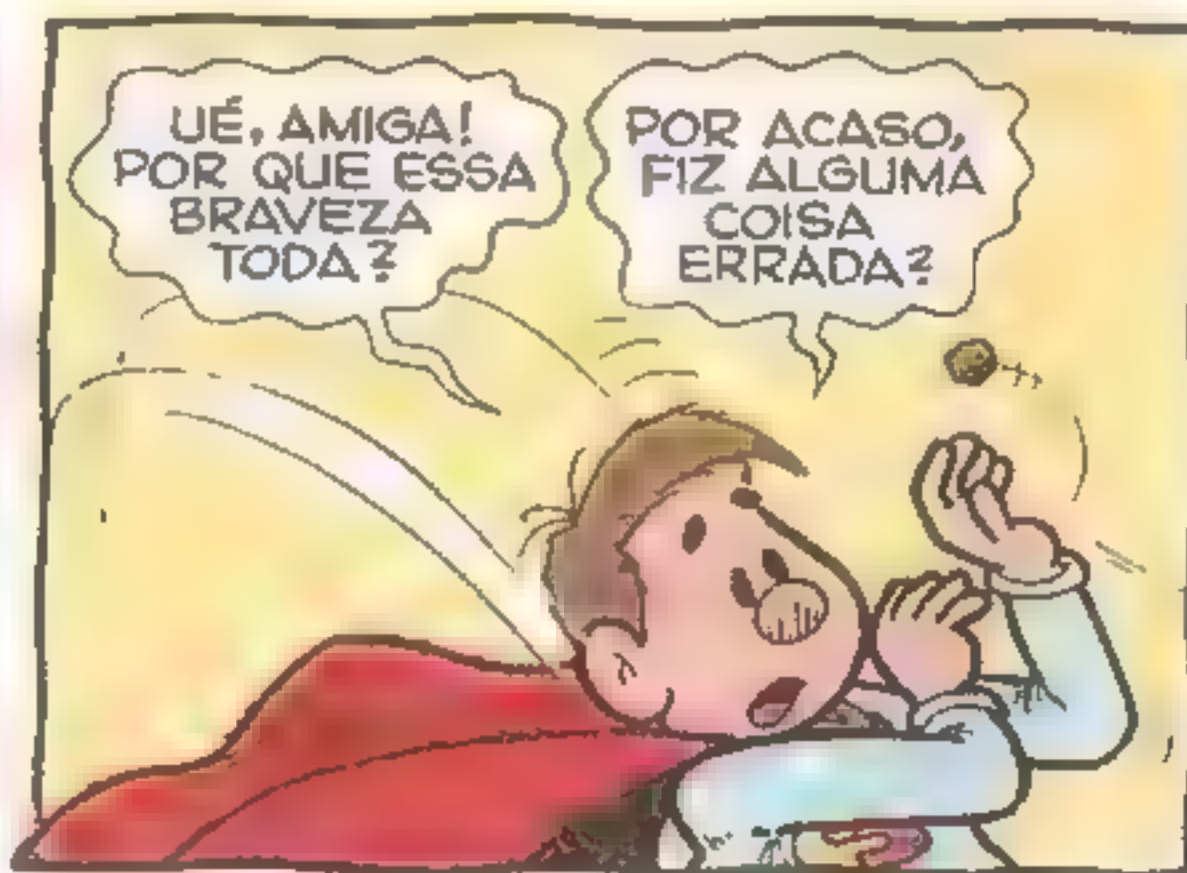
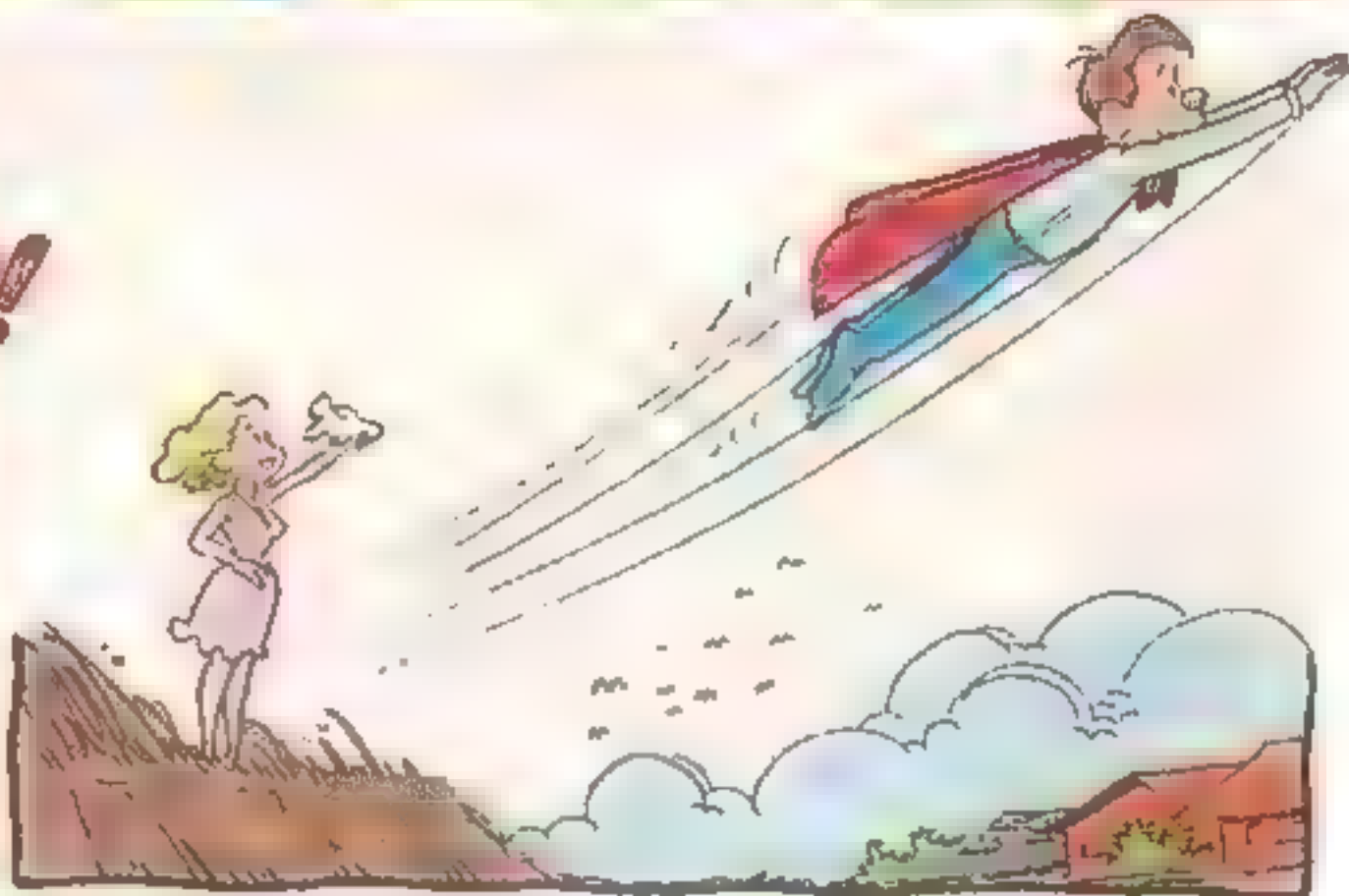
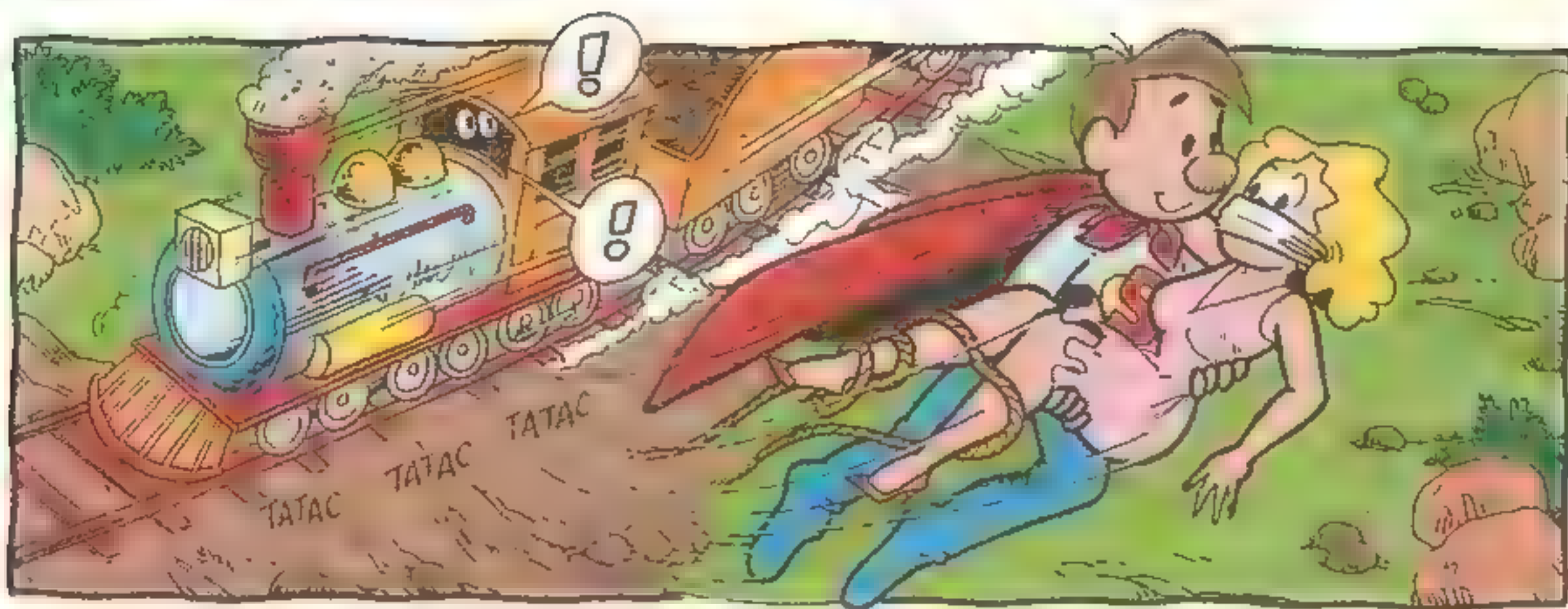




A TURMA DO
PENADINHO em
**FORA DAQUI,
SUPER-HEROI!**

MAURICIO



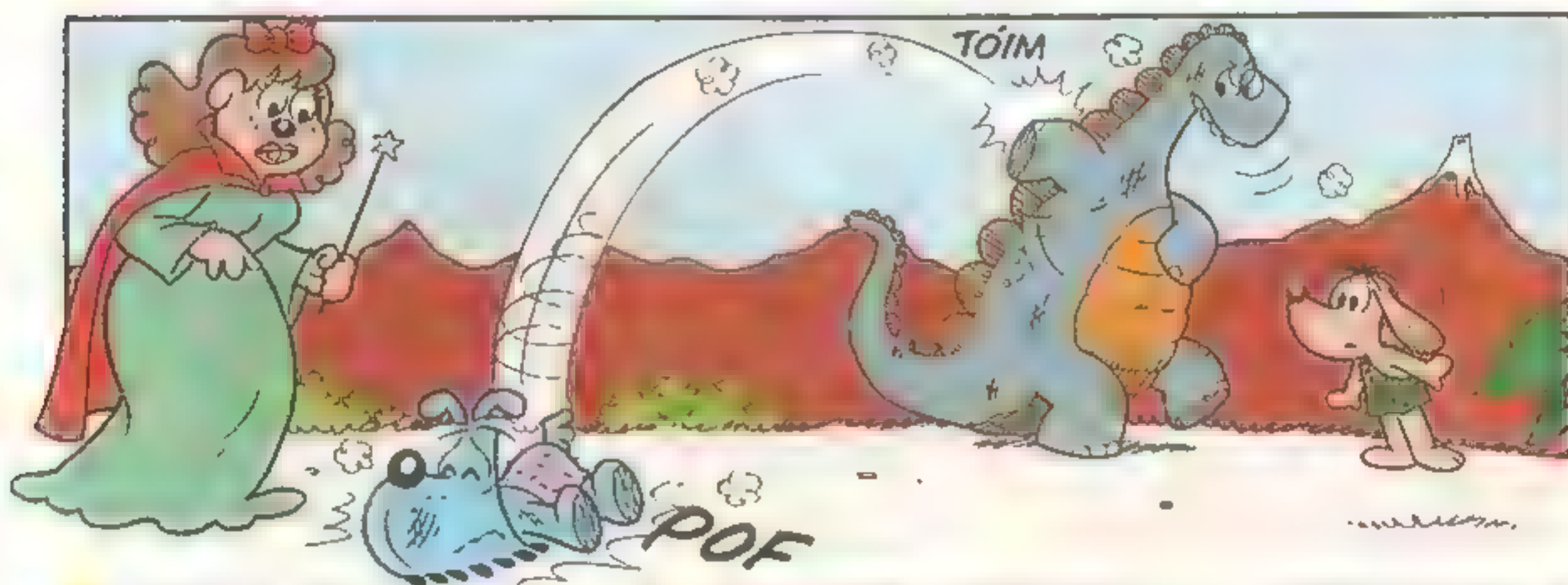
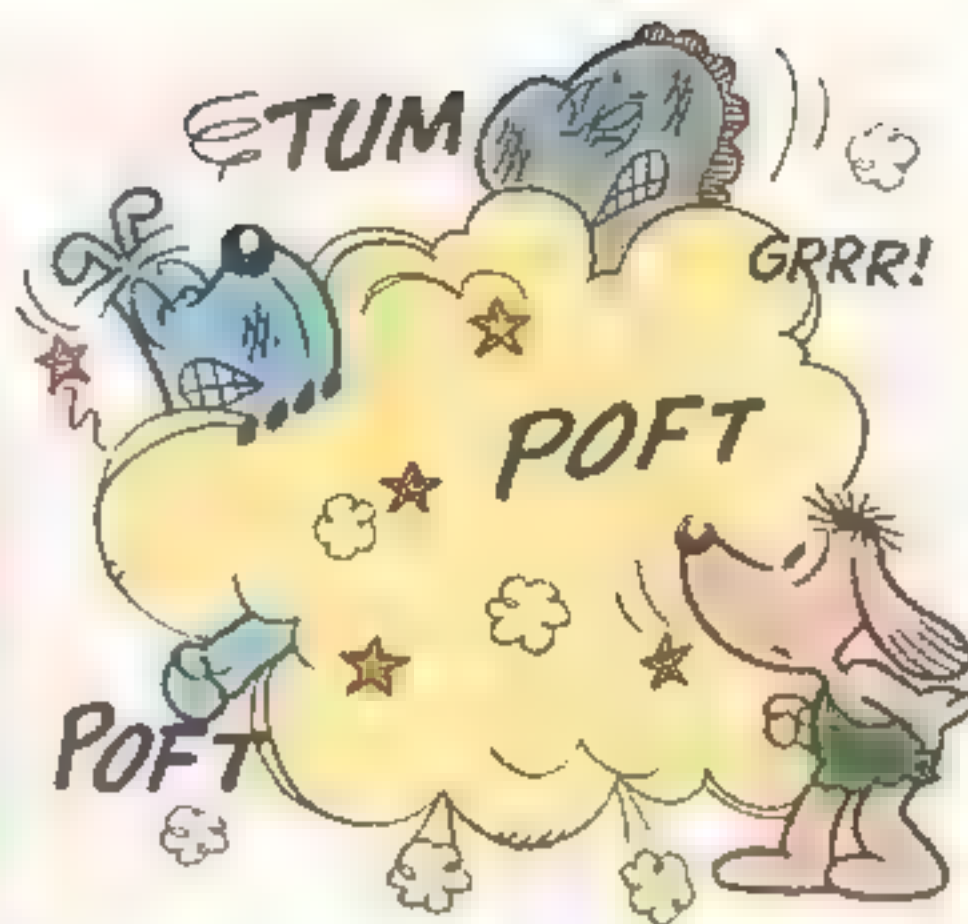
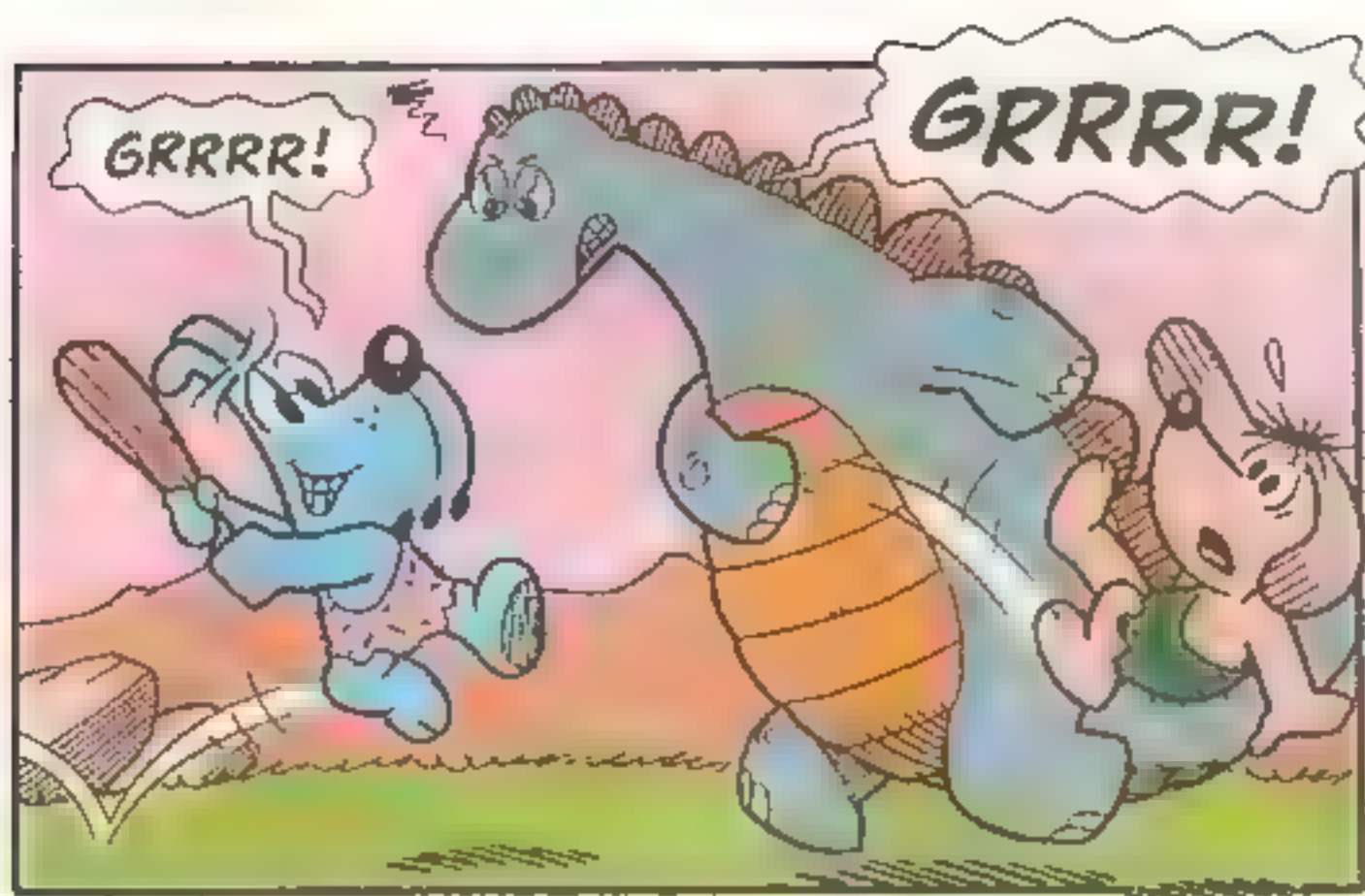


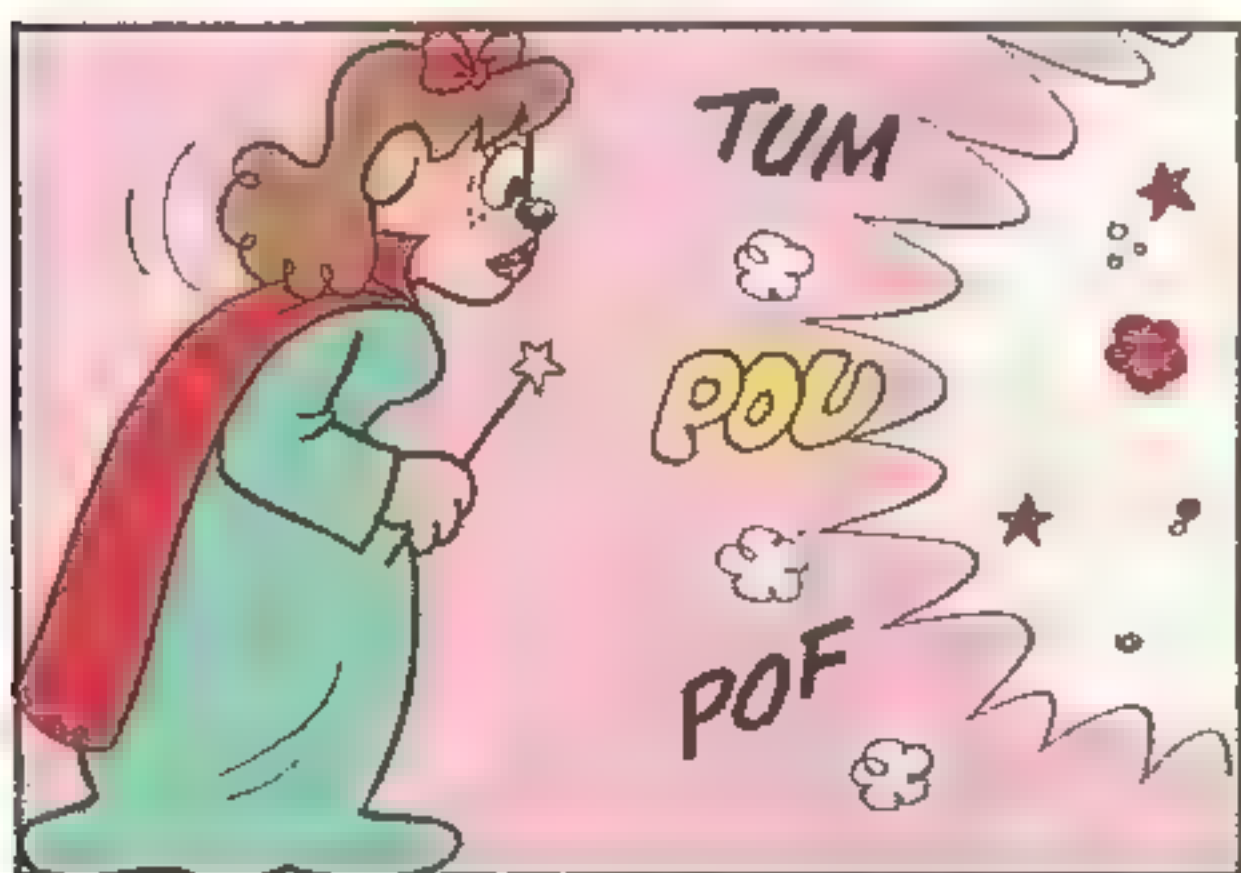
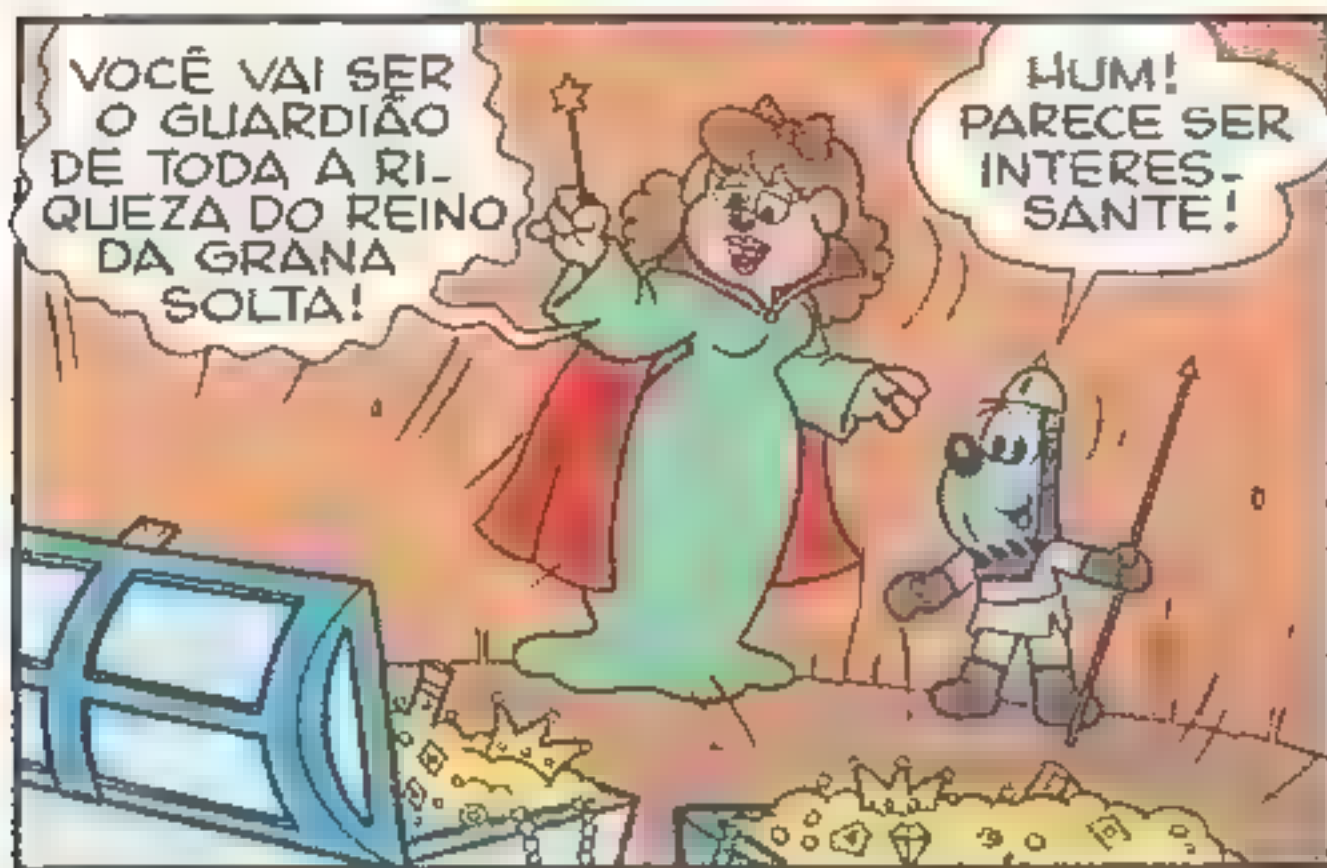
FIM

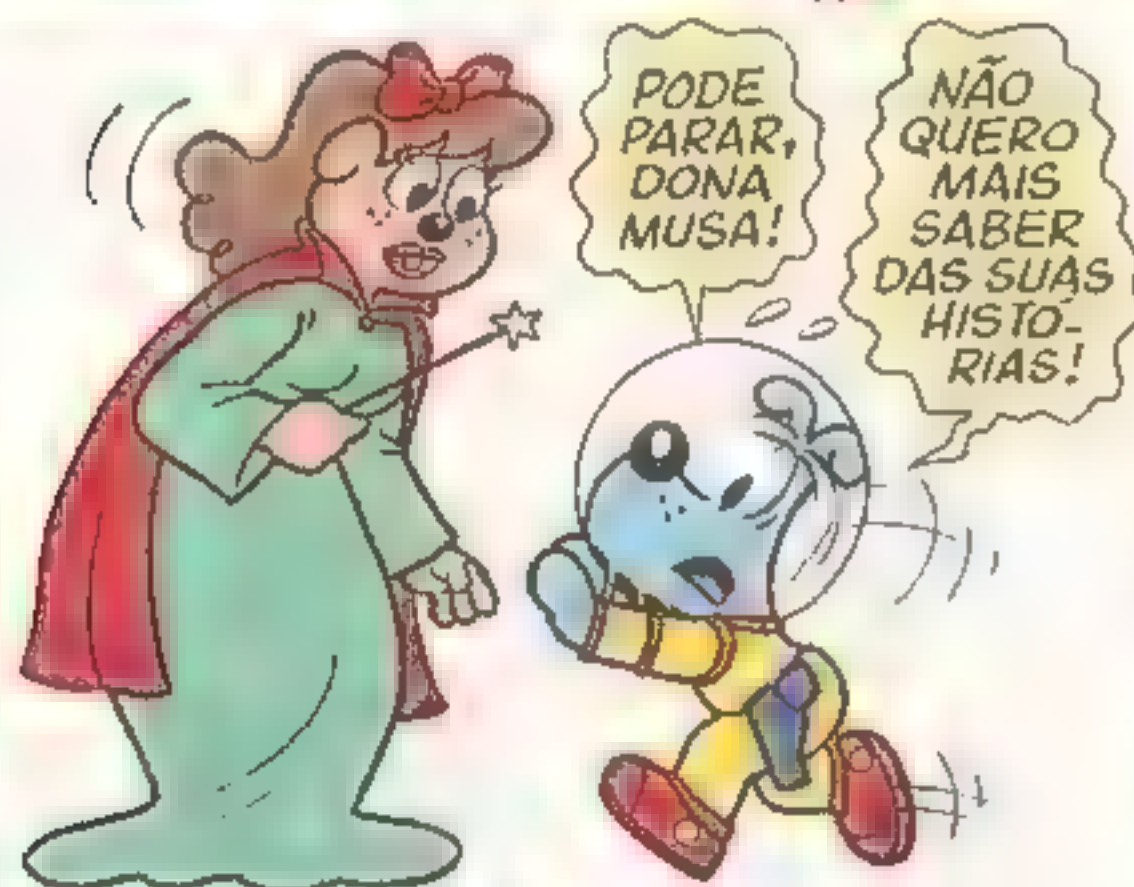
UMA MUSA MUITO POUCO INSPIRADA

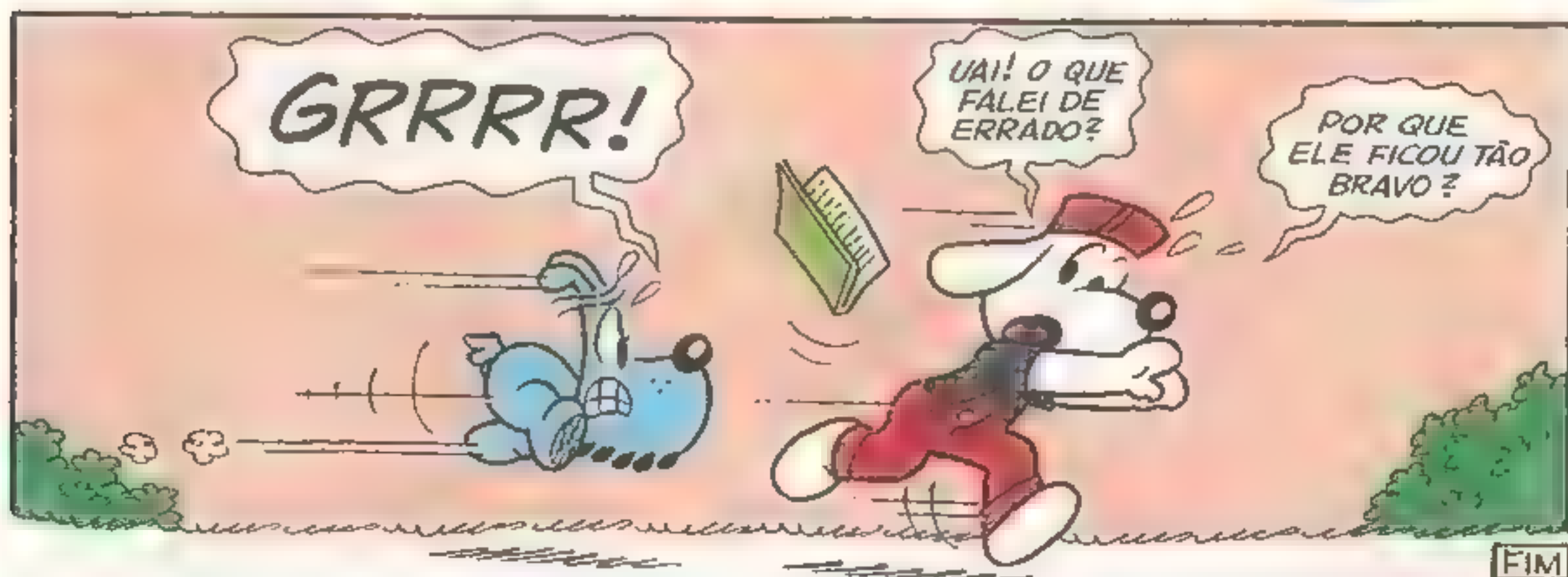




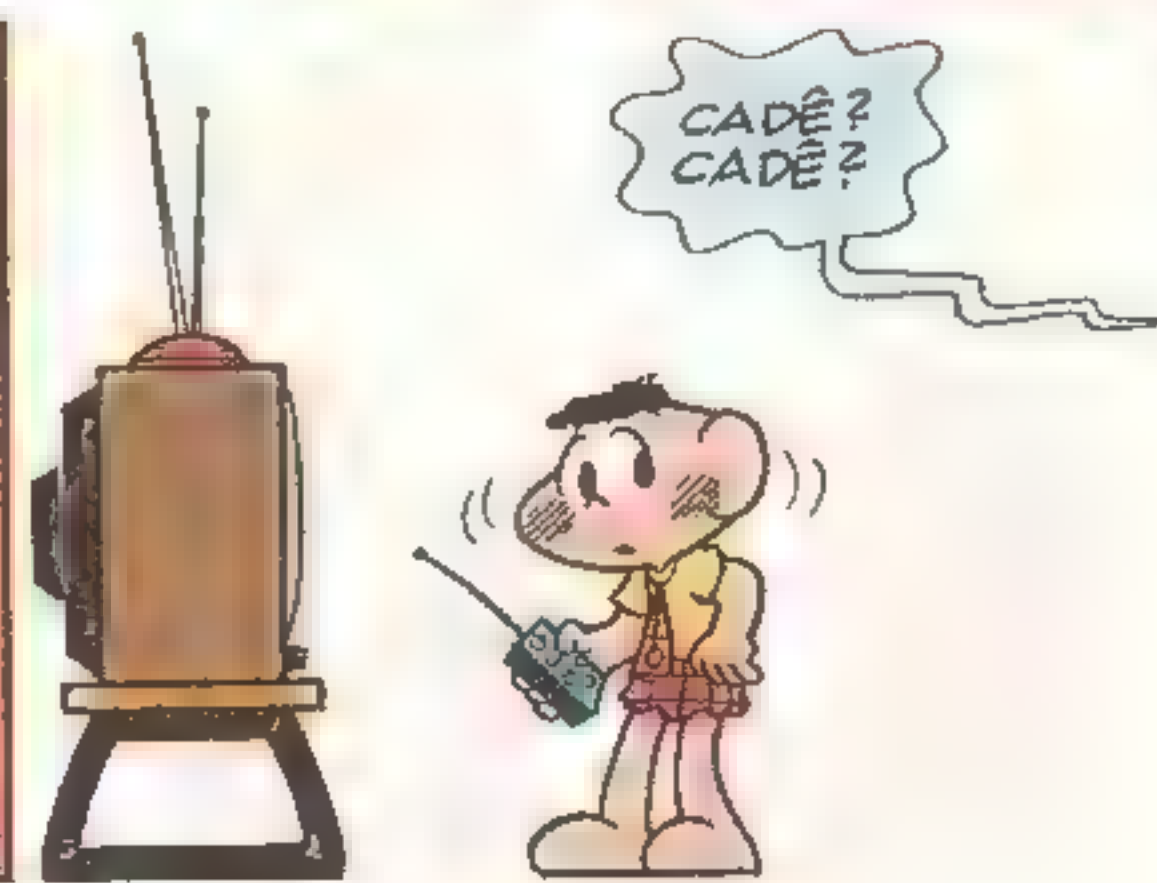
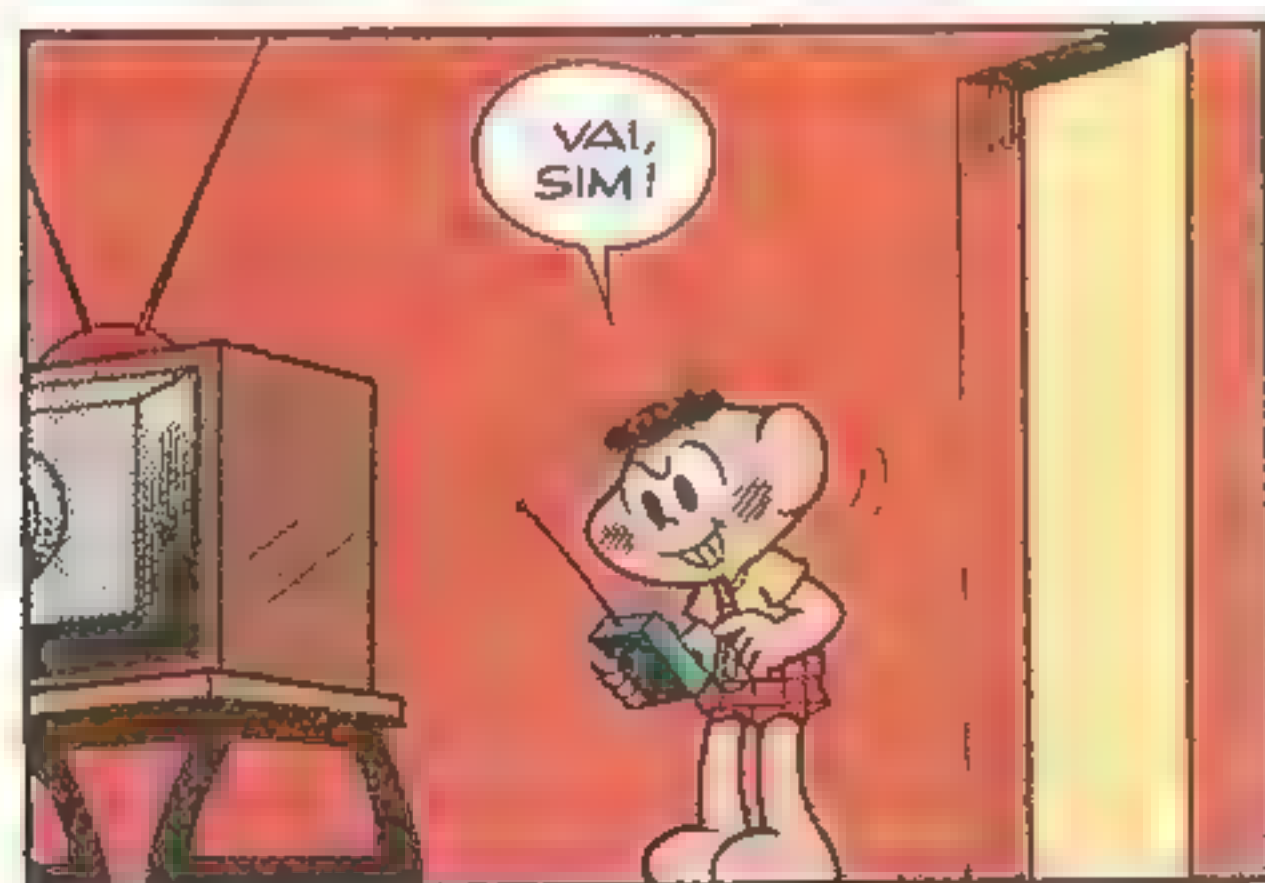
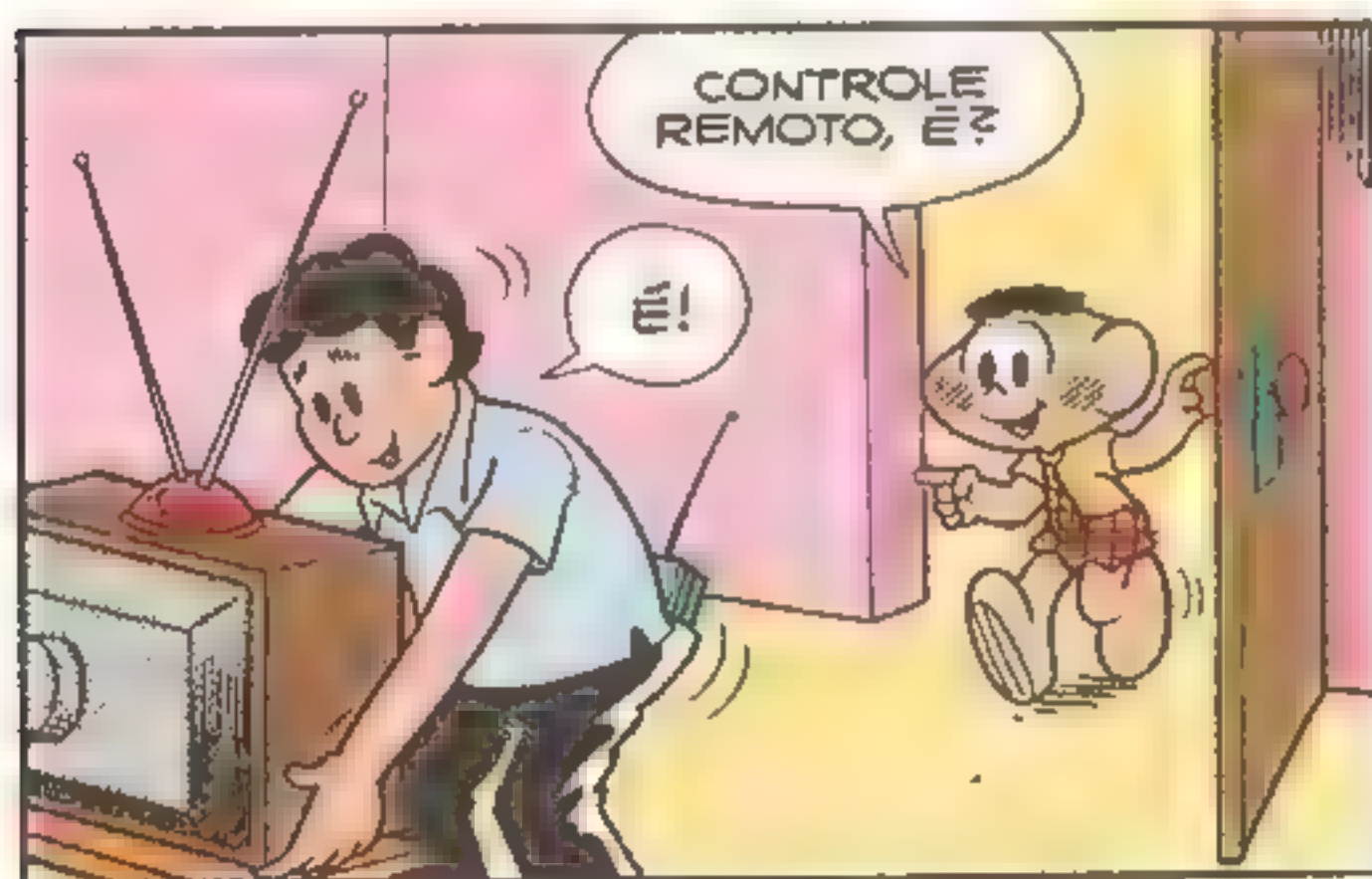
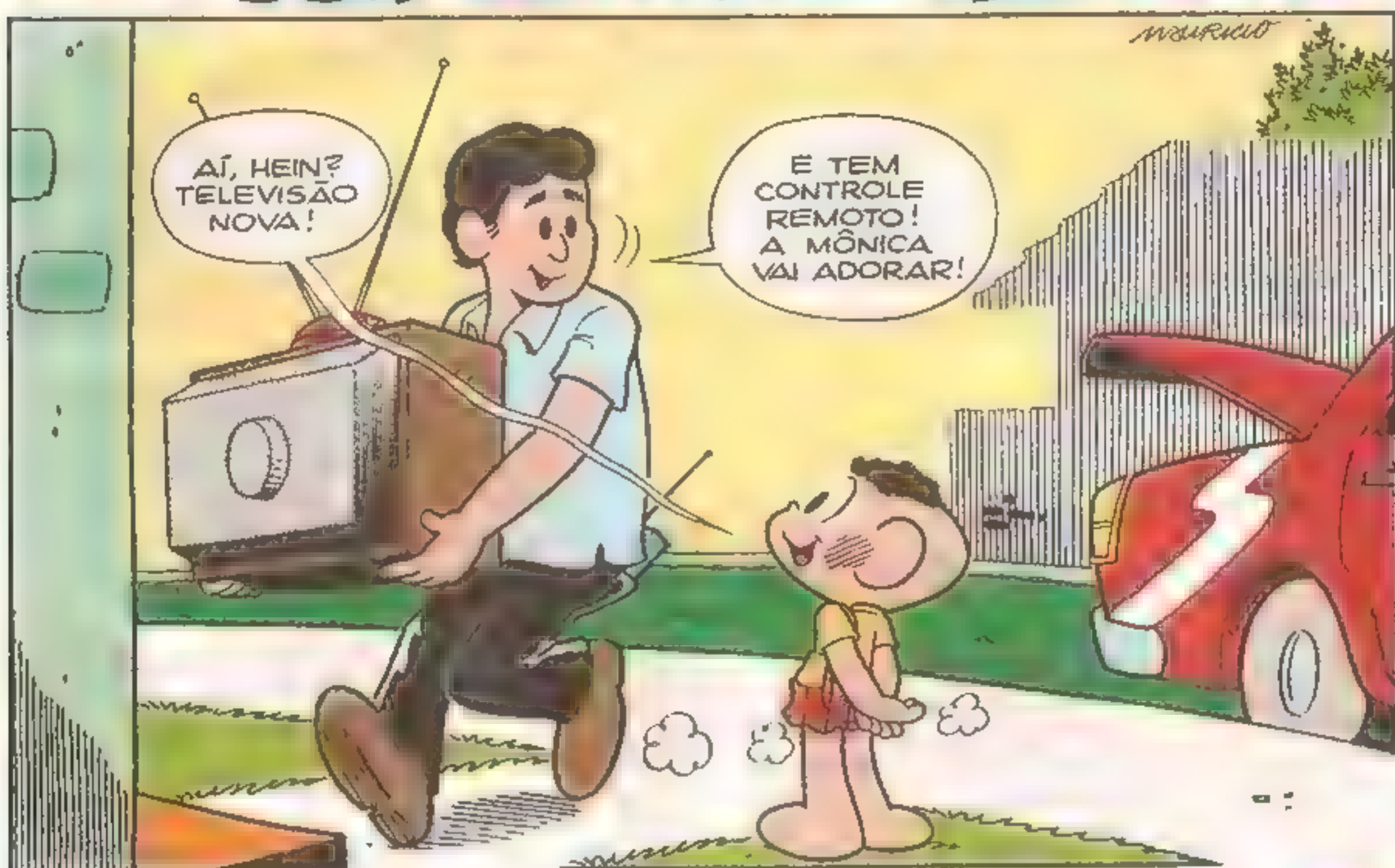


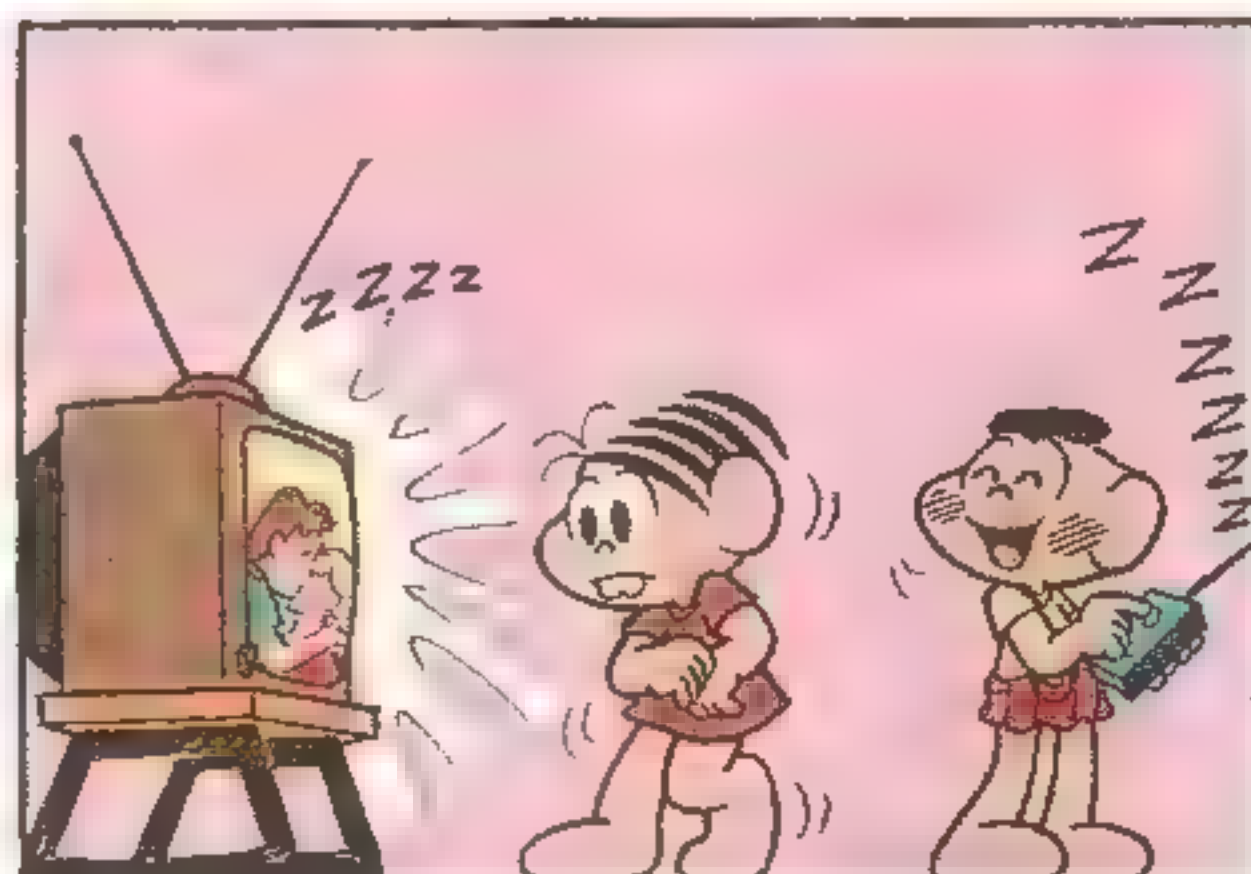
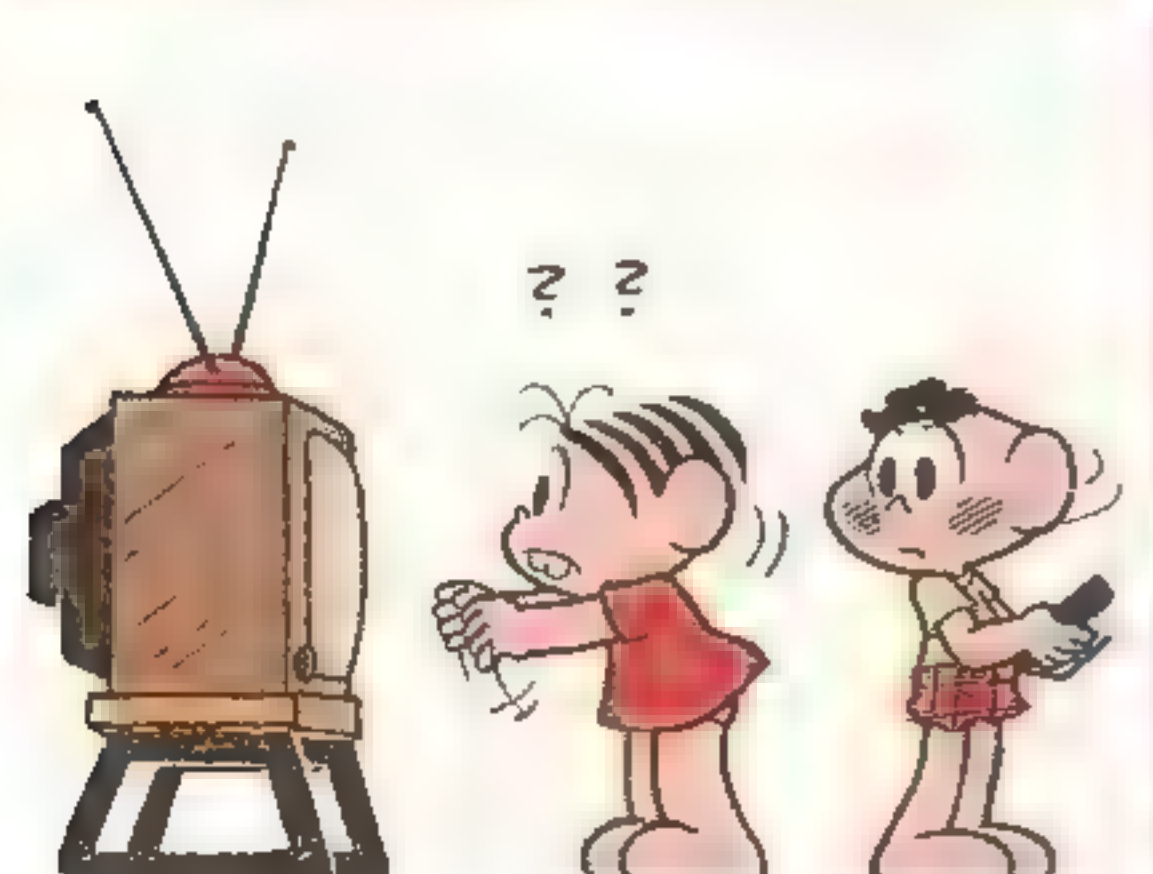
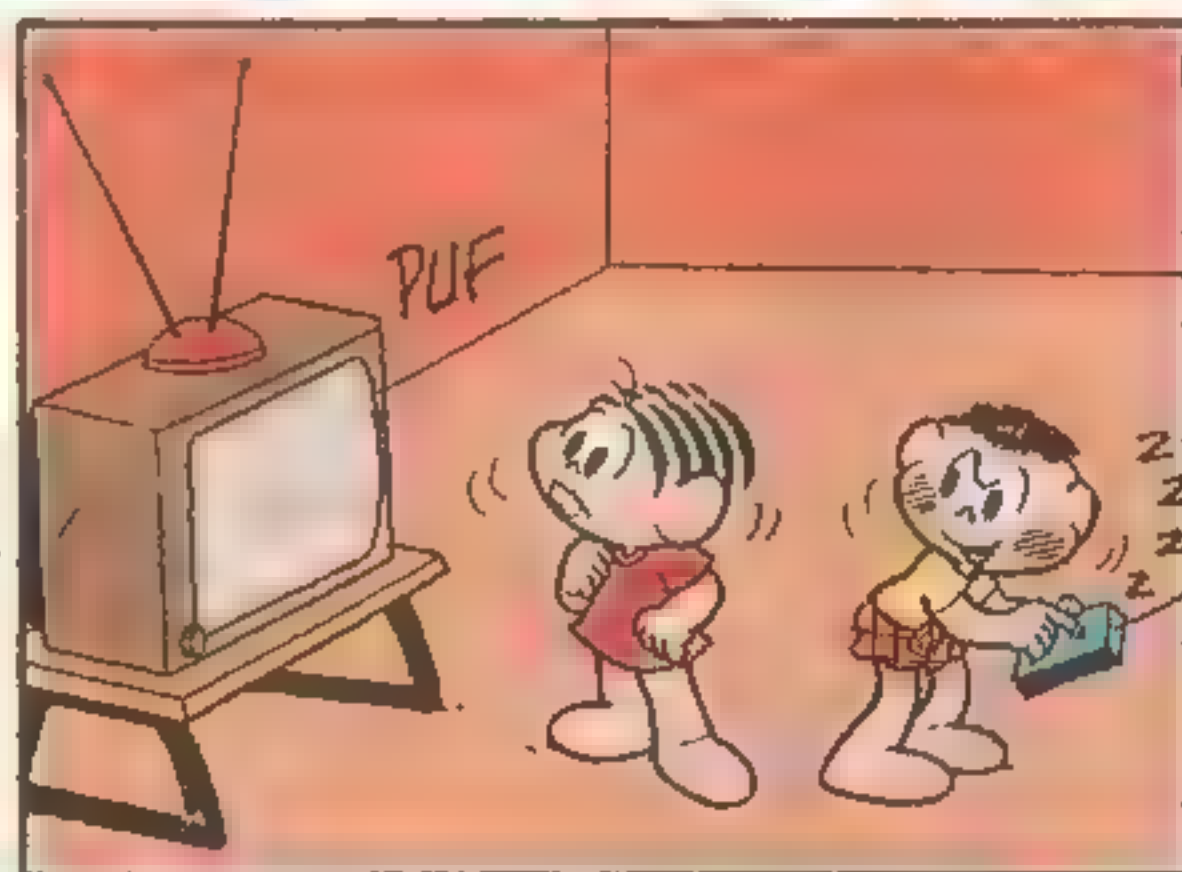
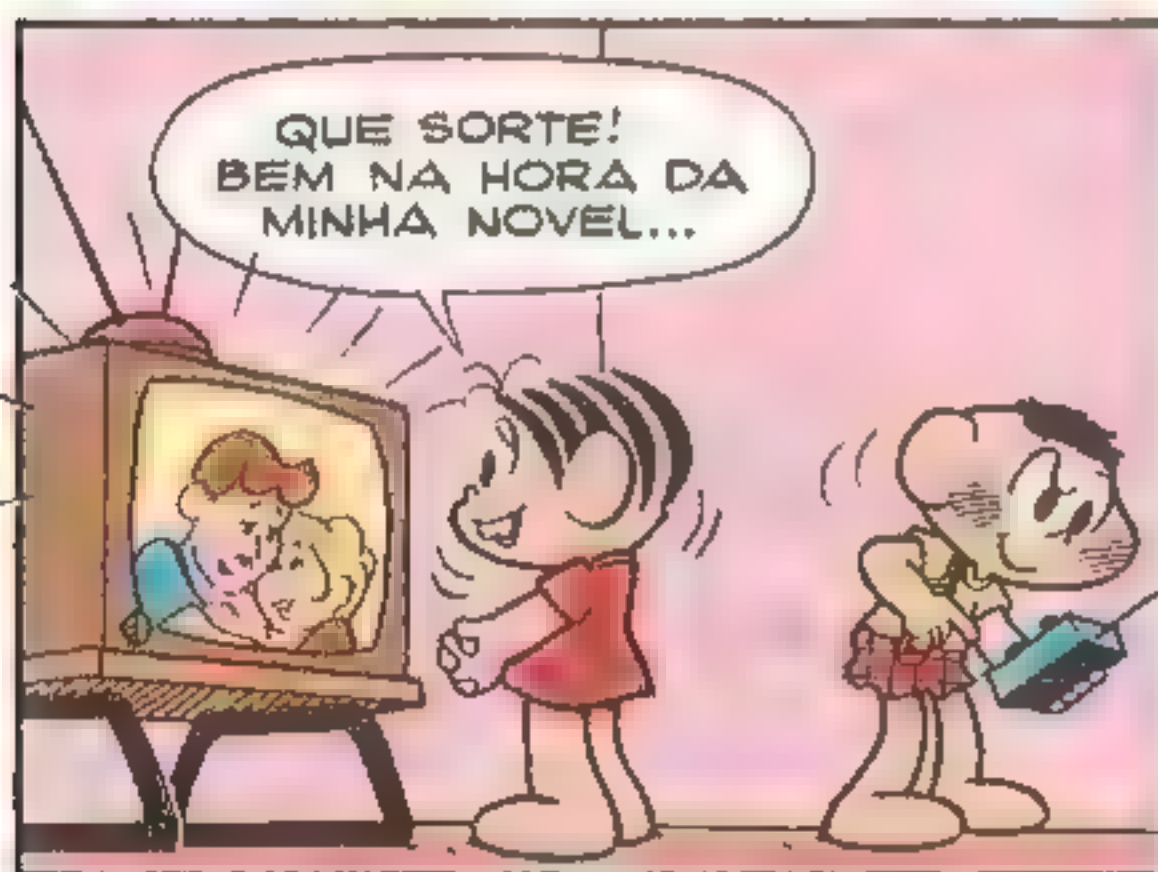
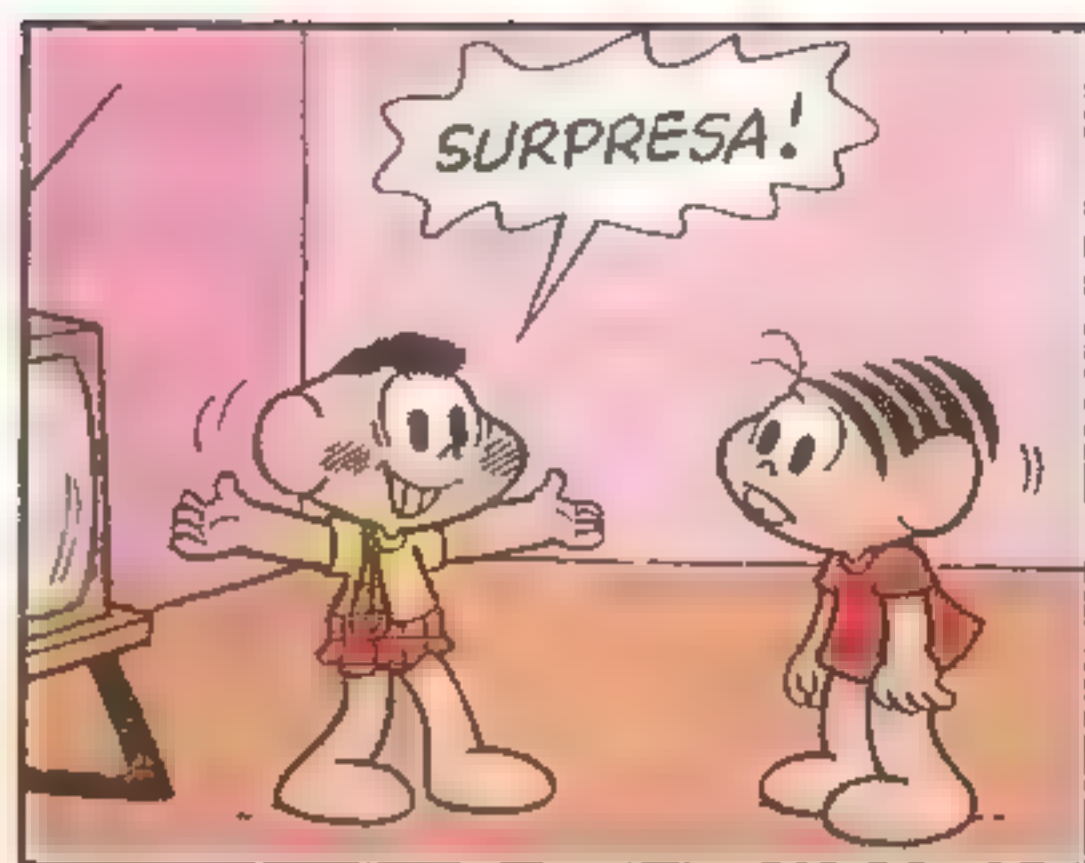


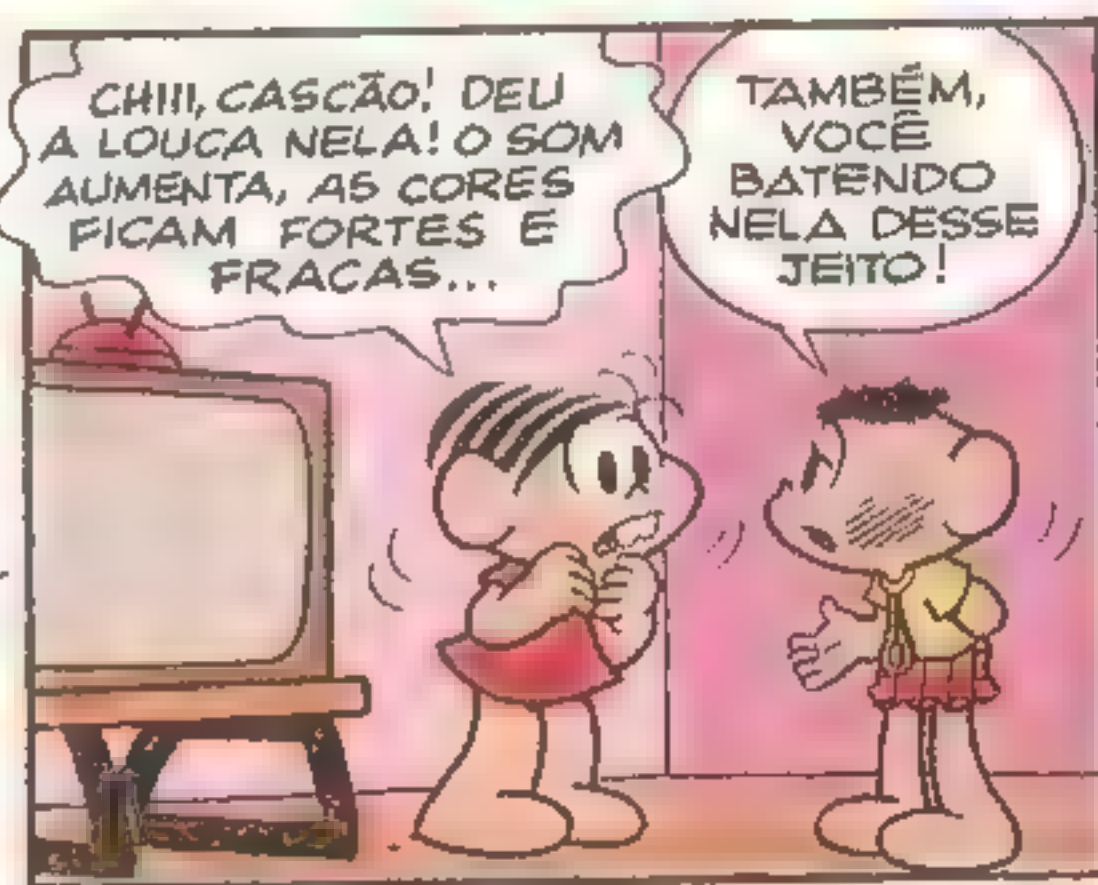
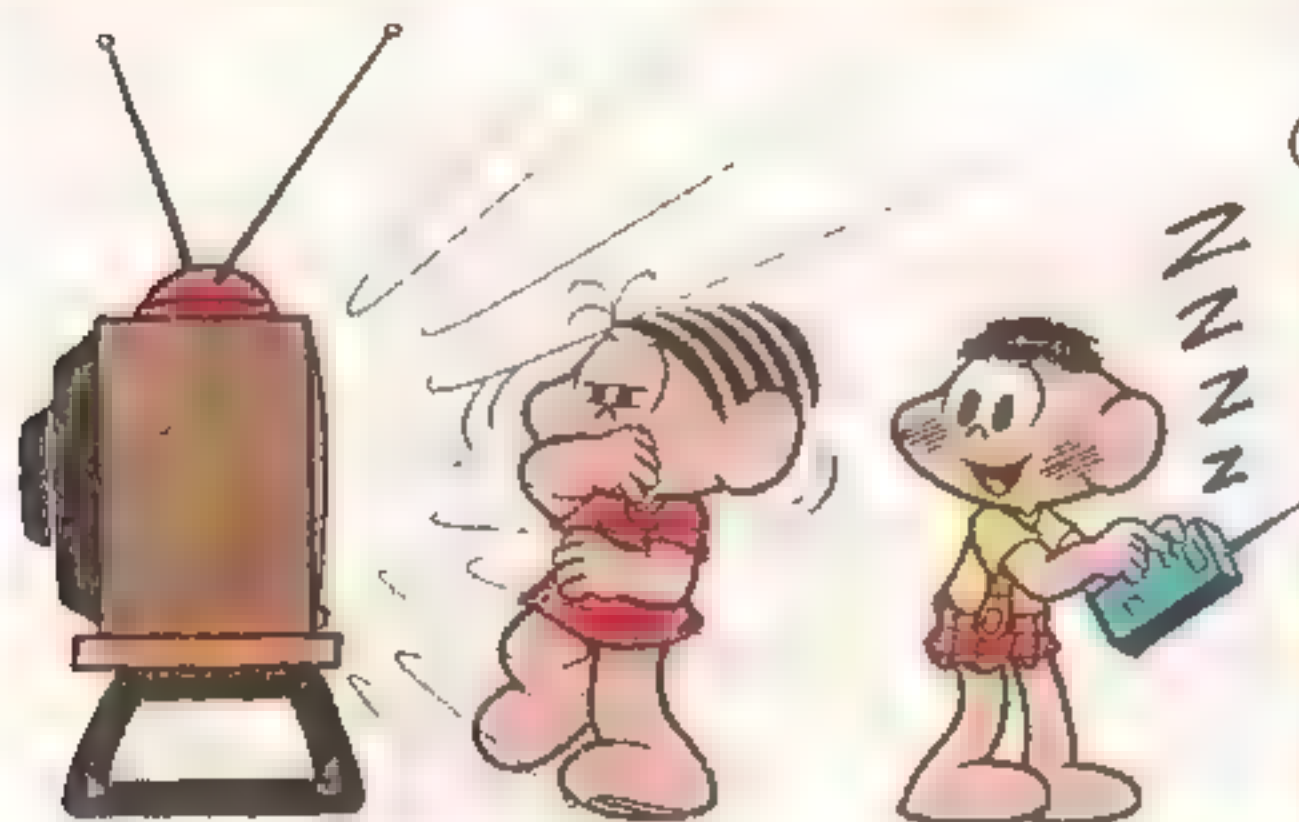
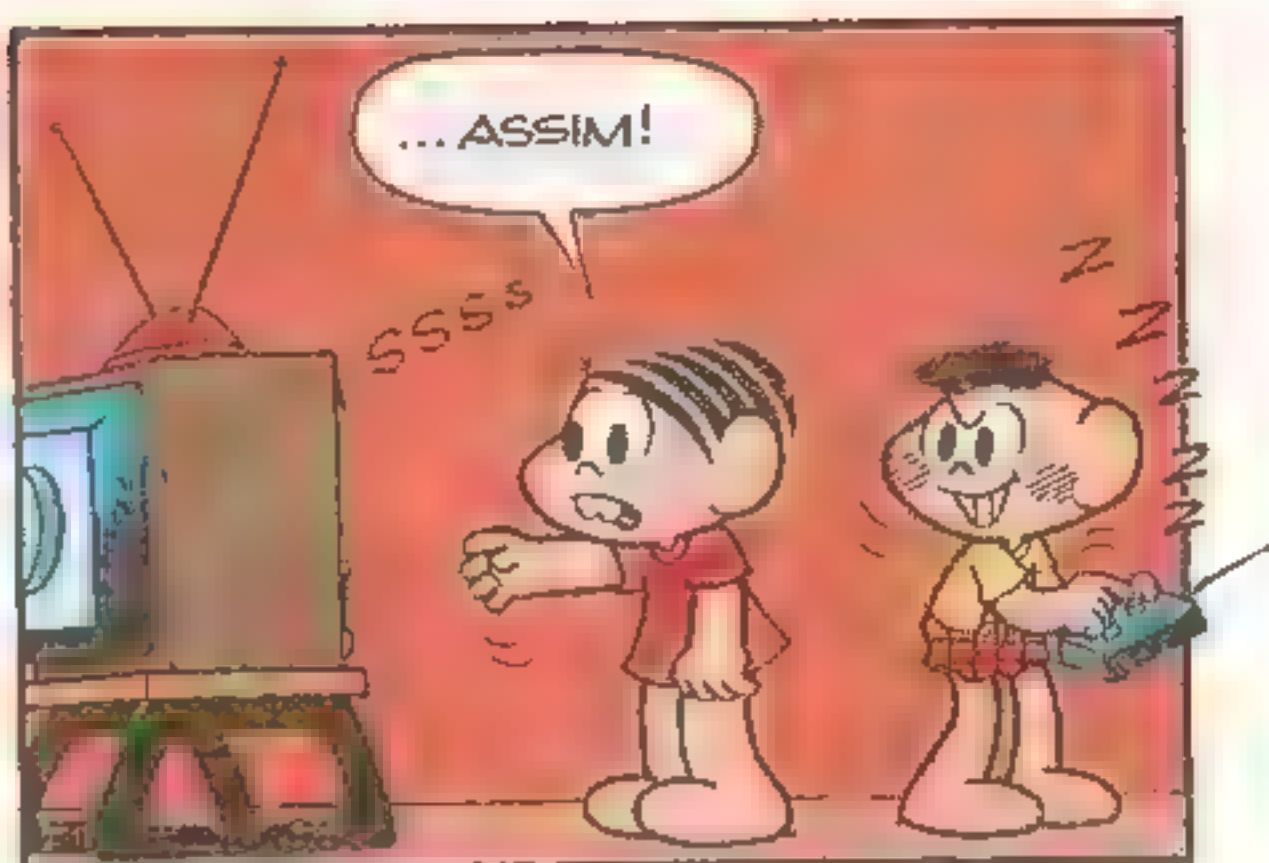


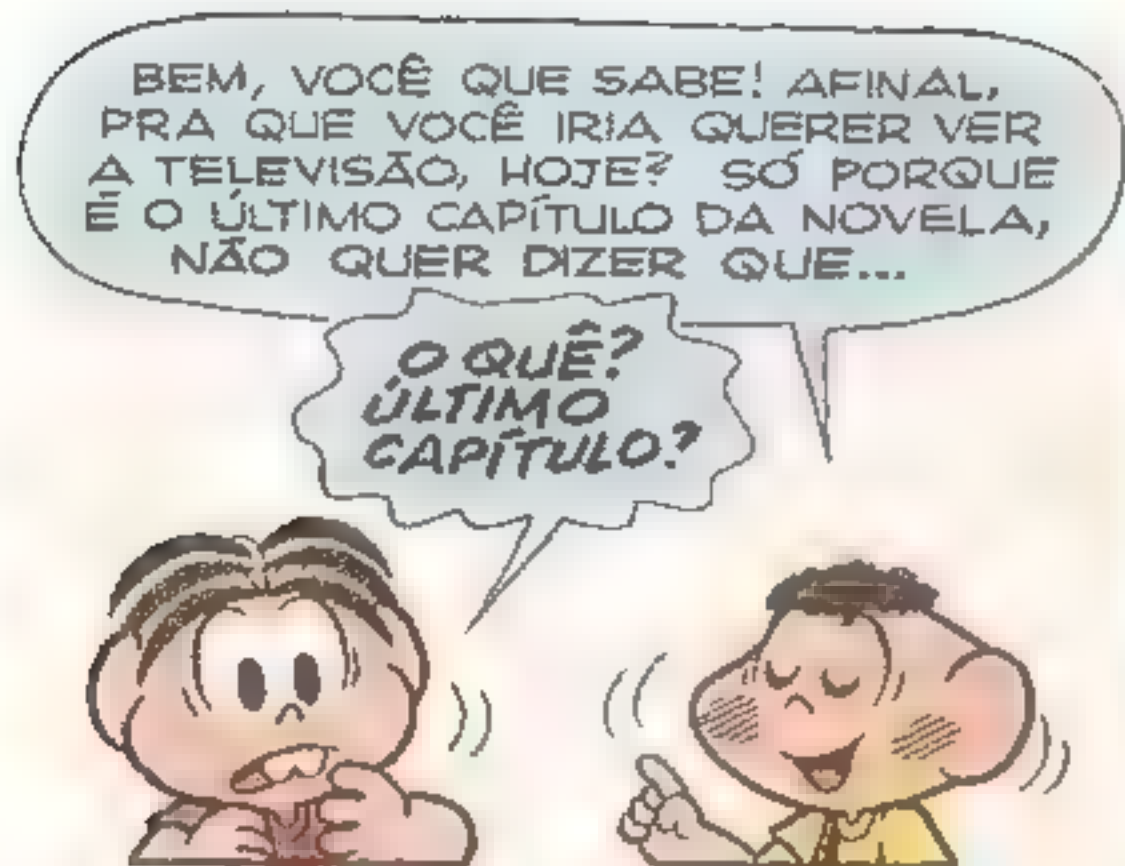


Casão POR CONTROLE REMOTO











CASCÃO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

CASCÃO

Nº 21 - Janeiro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.

Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2011 Maurício de Sousa e Maurício de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maurício de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2011.



Estúdios Maurício de Sousa

Presidente: Maurício de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Maurício de Sousa

Instituto Maurício de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Maurício de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2011 Maurício de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9814

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

UM ENCONTRO DE MESTRES

Em novembro de 2010, Mauricio de Sousa recebeu uma visita ilustre: Ziraldo, que conheceu todas as áreas do estúdio. Apesar de ser amigo do pai da **Turma da Mônica** há quase 50 anos, o criador do Menino Maluquinho ainda não conhecia a Mauricio de Sousa Produções e gostou muito do que viu: "Maurício, eu tô besta!", disse.

Ziraldo aproveitou a visita para agradecer pelo desenho que Mauricio fez em homenagem aos 30 anos do Menino Maluquinho, no dia 24 de outubro de 2010.



...SERÁ QUI
VAI TÊ SACI
NA FESTA?

NÃO VEJO
A HORA DE
ENCHER ESTA
PANELA!...

MALUQUINHO
É VOCÊ, COM
SEUS PLANOS!

VAMOS, PESSOAL!
A FESTA É LOGO
ALI!...

30
ANOS
DE MENINO
MALUQUINHO!
COMEMORE!



Ao meu irmão ZIRALDO E A TODOS OS
MENINOS MALUQUINHOS, MEUS CUMPRIMENTOS
COM TODO O CARINHO!!

Mauricio 24/10/10

Cebolinha

MUITA HISTÓLIA PLA CONTAR.



Das histórias clássicas até os dias de hoje.
Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



ANOS 60



ANOS 70



ANOS 80 E 90



ATUAL



CEBOLA

164
PÁGINAS

11 HQS
+
1 HISTÓRIA
INÉDITA EM
ESTILO MANGÁ

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

PANINI BOOKS

www.paninicomics.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL 2010
Todos os direitos reservados.

JÁ À VENDA
NAS LIVRARIAS.